

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ

2022-2026

Nr. 282 data 05.09.2022

CP 05.09.2022

CA 15.09.2022

LICEUL DE ARTE ORADEA

CUPRINS

I.ARGUMENT- CONTINUITATE DAR ȘI SCHIMBARE	3
II.MOTIVAREA NECESITĂȚII, FEZABILITĂȚII ȘI A OPORTUNITĂȚILOR PDI	4
III.FUNDAMENTAREA NOULUI PDI PE REZULTATELE PROIECTULUI ANTERIOR	5
IV. DIAGNOZA MEDIULUI EXTERN ȘI INTERN	6
IV.1. PREZENTARE GENERALĂ	6
IV.1.1 CONTEXT LEGISLATIV	6
IV.1.2 ELEMENTE DE IDENTIFICARE A UNITĂȚII ȘCOLARE	7
IV.1.3 REPERE GEOGRAFICE	7
IV.1.4 REPERE ISTORICE	7
IV.2. ANALIZA DE TIP CANTITATIV	7
IV.2.1 RESURSE UMANE	9
IV.2.1.1 PREȘCOLARI ȘI ELEVİ	10
IV.2.1.2 PERSONAL DIDACTIC	13
IV.2.1.3 PERSONAL DIDACTIC AUXILIAR ȘI NEDIDACTIC	14
IV.2.2 RESURSE MATERIALE	12
IV.3. ANALIZA DE TIP CALITATIV	13
IV.3.1 REZULTATELE ELEVILOR LA SFÂRȘIT DE AN ȘCOLAR	15
IV.3.2 REZULTATELE ELEVILOR LA EVALUAREA NAȚIONALĂ	17
V.4. ANALIZA PESTE	18
V.4.1 CONTEXTUL POLITIC	19
V.4.2 CONTEXTUL ECONOMIC	20
V.4.3 CONTEXTUL SOCIAL	21
V.4.4 CONTEXTUL TEHNOLOGIC	22
V.4.5 CONTEXTUL ECOLOGIC	23
V.5 ANALIZA SWOT	24
V.6 RELAȚIA CU COMUNITATEA	27
V.7 CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ	27
VI. MISIUNEA	30
VII. VIZIUNEA	30
VIII. ȚINTE STRATEGICE, ARGUMENT PENTRU ȚINTELE ALESE	31
VIII.1ASIGURAREA CREȘTERII CALITĂȚII ÎN EDUCAȚIE PENTRU TOATE DOMENIILE ȘI TOȚI INDICATORII DIN STANDARDELE DE EVALUARE PERIODICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR	33
VIII.2 ASIGURAREA FINALITĂȚILOR EDUCATIVE	35
VIII.3PREVENIREA EȘECULUI ȘCOLAR ȘI CREȘTEREA PERFORMANȚEI ELEVILOR PRIN REFORMA ȘI PERSONALIZAREA PROCESULUI INSTRUCTIV – EDUCATIV	36
VIII.4DEZVOLTAREA PERSONALĂ ȘI PROFESIONALĂ A CADRELOR DIDACTICE	36
VIII.5ÎNȚREȚINEREA, AMELIORAREA ȘI MODERNIZAREA INFRASTRUCTURII ȘI GENERALIZAREA ACCESULUI LA INFORMAȚIA ELECTRONICĂ	37
IX. IMPLEMENTAREA STRATEGIEI	38
IX. 1 OPȚIUNI MANAGERIALE	39
IX. 2 DEZVOLTAREA CURRICULARĂ	39
IX. 3 TRUNCHIUL COMUN	39
IX. 4 CURRICULUM LA DECIZIA ȘCOLII	40
X. CONSULTAREA, MONITORIZAREA, EVALUAREA ȘI REVIZUIREA PROIECTULUI	42
XI. BUGET ESTIMATIV	43

I. ARGUMENT – CONTINUITATE, DAR ȘI SCHIMBARE

Actualul **Plan de dezvoltare instituțională** are în vedere dezvoltarea Liceului de Arte în perioada octombrie 2022- octombrie 2026. Durata de viață de 4 ani a fost aleasă ținând cont de modificările legislative cuprinse în Legea Educației Naționale (Legea nr. 1/2011), respectiv Legea Educației Naționale cel nou cu nr 198/2023, cu modificări ce se referă la structura nivelului gimnazial, recrutarea personalului la nivelul unității precum și de evoluția economică a zonei în care se află situată școala, de mobilitatea și cerințele profesionale ale pieței muncii.

Școala reprezintă cadrul organizat și competent, cu responsabilități majore multiple în viața unei comunități pentru educarea și instruirea tinerei generații. Rolul ei este de a continua într-un cadru organizat și științific procesul de instruire și de educare a copiilor, proces început în familie, și de adaptare a acestora la solicitările societății, de transmitere tinerei generații a valorilor culturale și morale necesare comportamentului și integrării lor în societatea contemporană.

Planul de dezvoltare instituțională are o importanță deosebită, deoarece concentrează atenția asupra finalităților educaționale, asigurând concentrarea tuturor domeniilor funcționale ale managementului (curriculum, resurse umane, material-financiare, relații sistemice și comunitare) și asigură coerența strategiei pe termen lung a școlii.

Întocmirea Planului de dezvoltare instituțională s-a realizat plecând de la o radiografie realistă asupra mediului extern în care activează instituția de învățământ și asupra mediului organizațional intern și prin consultarea părților interesate, ținându-se cont de factorii care influențează eficiența activității educaționale:

- ✓ scăderea numărului de elevi, ca urmare a scăderii natalității;
- ✓ schimbările educaționale și manageriale generate de reformele educaționale;
- ✓ politica managerială a școlii și a comunității locale.

Analiza SWOT a permis o evaluare echilibrată și exigentă a resurselor și mijloacelor, a impactului pe care factorii socio-economici, conjuncturali și politici îl au asupra activității unității, avându-se în vedere următoarele aspecte:

- ✓ elaborarea și punerea în practică a unei oferte educaționale care să permită pregătirea unitară și coerentă a elevilor de-a lungul celor trei niveluri de învățământ: primar, gimnazial și liceal.
- ✓ crearea unui mediu de lucru adecvat cerințelor unei educații moderne;
- ✓ stabilirea de parteneriate, schimburi culturale și derularea de programe extracurriculare în vederea dobândirii de competențe necesare adaptării la schimbările continue ale societății;
- ✓ profesionalizarea actului managerial;
- ✓ asigurarea unei baze materiale bune pentru desfășurarea procesului educațional și gestionarea eficientă a acesteia.

S-au reformulat țintele strategice pentru perioada avută în vedere, pentru ca Planul de dezvoltare instituțională 2022-2026 să răspundă nevoilor liceului și să reflecte modificările legislative, cerințele societății actuale și valorile europene.

Liceul funcționează ca un centru coordonator și de legătură cu celelalte instituții ale comunității și cu ceilalți factori cu preocupări educaționale și se dezvoltă prin efortul combinat al structurii de conducere a școlii, al personalului școlii, al elevilor și părinților, aceștia alcătuind comunitatea educațională. De aici permanența actului educațional, continua instruire și educare a ființei umane, permanenta atenție care trebuie acordată schimbărilor de conținut pe

care le impune societatea și capacitatea de adaptare a tinerilor la cerințele mereu sporite ale societății contemporane.

II. MOTIVAREA NECESITĂȚII, FEZABILITĂȚII ȘI A OPORTUNITĂȚILOR PDI

Cele mai importante aspectevizate pentru a fi supuse unui proces permanent de perfecționare sunt: obiective și strategii clare, mediul de învățare, dezvoltarea resursei umane, procesele de bază.

Mediul de învățare trebuie să definească o atmosferă caldă, adecvată specificului muncii intelectuale și artistice, monitorizată permanent, caracterizată prin disciplina elevilor, a cadrelor didactice, a întregului personal al liceului, un demers ordonat al activității de învățare și un mediu atractiv de activitate, spații școlare bine întreținute și dotate corespunător cu echipamente, materiale și mijloace didactice, corelate cu creșterea rezultatelor la învățătură. Acesta este temeiul pentru care includem mediul de învățare în categoria aspectelor pe care ne propunem să le dezvoltăm.

Dezvoltarea resursei umane semnifică, în esență, cultivarea atitudinilor pozitive ale personalului școlii și îmbogățirea abilităților profesionale prin instruire și dezvoltare. Transformarea de bază propusă prin Planul de dezvoltare al școlii o reprezintă **crearea unei culturi a învățării organizaționale, învățarea prin rezolvarea problemelor apărute și crearea unei culturi a responsabilității**, considerând că organizațiile responsabile sunt cele care învață continuu. Prin învățare continuă Liceul de Arte își propune să îmbunătățească permanent abilitățile pentru atingerea scopurilor organizației, să mărească șansele pentru a rezista și, în același timp, să se dezvolte într-un mediu școlar și social concurențial, foarte dinamic și adesea imprevizibil.

Prin Planul de dezvoltare al liceului Liceul de Arte își propune, de asemenea, să dezvolte procesele de bază care stau la baza activității școlare: planificarea și realizarea activităților de învățare, obținerea și evaluarea rezultatelor învățării, asigurarea tuturor categoriilor de resurse, asigurarea comunicării cu factorii educaționali, formarea și dezvoltarea profesională, activitatea financiară și achiziționarea de bunuri și servicii, evaluarea complexă a întregii vieți școlare etc.

Pentru o reușită a obiectivelor propuse, considerăm că trebuie să realizăm lucrurile de două ori: mai întâi în proiect, iar apoi în plan real. PDI-ul reprezintă proiectul de bază pentru dezvoltarea liceului pe termen mediu și lung – aspect relativ distinct de funcționarea curentă a școlii - mijlocul pentru promovarea schimbărilor și a transformărilor pe care și le propune comunitatea noastră școlară. În același timp, PDI-ul este conceput ca un mijloc de îmbunătățire continuă a calității educației, așa cum este definită și detaliată aceasta în standardele de funcționare și în cele de referință/de calitate. Ținta este ca, prin îmbunătățire și evoluție, prin conceperea și elaborarea din perspectiva calității, PDI-ul să devină el însuși un sistem de asigurare a calității.

Planul este realizabil, având în vedere gradul de adecvare a scopurilor/țintelor strategice propuse la resursele strategice de care dispune școala în prezent și, pe care estimează ca le poate procura în viitor. În același timp, planul este oportun, adică se face la momentul potrivit și este adecvat situației - la momentul potrivit, în sensul că urmează vechiului proiect de dezvoltare a liceului și se bazează pe realizările acestuia. Tot la momentul potrivit și în sensul că anumite aspecte din activitatea școlii noastre se situează la un nivel nemulțumitor. Planul este adecvat situației, adică este inițiat

într-o etapă în care formarea și educarea elevilor este regândită din perspectiva însușirii competențelor-cheie din cele opt domenii, pe de o parte, iar pe de alta parte, activitatea școlilor este orientată spre îmbunătățirea continuă a calității educației.

III. FUNDAMENTAREA NOULUI PDI PE REZULTATELE PROIECTULUI ANTERIOR

Realizând o radiografie completă și complexă referitor la realizarea țințelor strategice propuse în precedentul plan de dezvoltare instituțională, s-au stabilit liniile directoare ale noului proiect, în mod viabil și realist.

Țintele strategice din vechiul PDI sunt:

1. Curriculum la decizia școlii diversificat și atractiv, realizat prin consultarea elevilor și părinților și cuprinderea fiecărui elev într-o formă de educație extracurriculară;
2. Încadrarea cu personal didactic cu o înaltă pregătire științifică și metodică, receptiv la nou și interesat de perfecționare și formare continuă;
3. Prevenirea eșecului școlar și includerea tuturor elevilor într-o formă superioară de școlarizare, creșterea performanței școlare.
4. Gestionarea, întreținerea și menținerea funcționalității patrimoniului școlii, dezvoltarea acestuia prin accesarea de fonduri UE.
5. Promovarea imaginii școlii în contextul climatului concurențial actual de descentralizare și autonomie instituțională.

Pe parcursul anilor școlari precedenți, s-a realizat prima țință strategică prin "cuprinderea fiecărui elev într-o formă de educație extracurriculară", prin multiplele activități extrașcolare desfășurate la nivelul școlii, urmare a consultării părinților înaintea întocmirii planului de acțiuni.

Considerăm că „încadrarea cu personal didactic cu o înaltă pregătire științifică și metodică, receptiv la nou și interesat de perfecționare și formare continuă” nu stă în puterea școlii, având în vedere că organizarea concursului de ocupare a posturilor/catedrelor vacante de la nivelul unității școlare se realizează la nivel național, iar prin detașare sau pretransfer prin acordul unităților de învățământ se realizează un număr mic de mobilități. Ceea ce se poate însă realiza este încurajarea cadrelor didactice existente să participe în mod continuu la perfecționare și formare continuă. Se poate spune totuși că, prin oportunitatea titularizării la nivelul școlii prin articolul 253 din L1/2011 s-a creat stabilitate la nivelul corpului profesoral prin titularizarea pe catedrele de canto, corepetitie și vioară a unor colegi care au dat dovadă de profesionalism și dedicare.

Apreciem că patrimoniul școlii este corespunzător atât la nivelul dotării cu instrumente cât și la nivelul dotării cu mobilier specific sălilor de clasă și de ateliere de specialitate la arte plastice și de aceea este necesară întreținerea acestuia.

Dotarea școlii cu echipamente informatice, care sunt utilizate atât pentru activitățile de abilitare computerizată a elevilor, a cadrelor didactice, cât și pentru activitățile desfășurate de serviciile administrative ale școlii (secretariat, contabilitate, conducerea școlii) este relativ optimă, atât cantitativ cât și calitativ.

Se remarcă o percepție bună din partea părinților și a autorităților locale în privința gospodăririi resurselor, cu deosebire a celor materiale și financiare, pentru ameliorarea condițiilor de activitate din școală.

Prin diversele activități extracurriculare derulate, atât la nivel local, cât și la nivel județean, corelate cu chestionarele de satisfacție aplicate atât elevilor cât și părinților, s-a realizat promovarea imaginii școlii.

Existența unei noi echipe manageriale a condus la conturarea unei noi viziuni și a unei misiuni specifice școlii, care doresc să orienteze, să dea direcția dezvoltării organizației noastre.

Aspecte nerezolvate din perioada anterioară, care au fost preluate în noul plan de dezvoltare:

1. Un număr mare de cadre didactice care nu au participat la cursuri de perfecționare.
2. Expertiza redusă a cadrelor didactice privind modalitățile de acțiune în cazul elevilor cu cerințe educationale speciale și a celor care provin din medii defavorizate
3. Rezultate școlare medii la anumite discipline
4. Lipsa unei săli de sport moderne

IV DIAGNOZA MEDIULUI EXTERN ȘI INTERN

IV.1. PREZENTARE GENERALĂ

IV.1.1 CONTEXT LEGISLATIV

Legile și documentele care stau la baza elaborării P.D.I.

Acest Proiect de dezvoltare instituțională a fost conceput în conformitate cu următoarele acte normative:

- **Legea 1-2011, Legea educației naționale;**
- **Legea 198-2023, Legea educației naționale (actualizare)**
- Ordinele, notele, notificările și precizările M.E.N;
- Programul de Guvernare, capitolul Educație;
- LEGE nr. 87/2006 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75/12.07.2005 privind asigurarea calității educației;
- Hotărâre de guvern nr. 21/10.01.2007 privind aprobarea Standardelor de autorizare de funcționare provizorie a unităților de învățământ preuniversitar, precum și a Standardelor de acreditare și de evaluare periodică a unităților de învățământ preuniversitar;
- Hotărâre de guvern nr. 22/25.01.2007 pentru aprobarea Metodologiei de evaluare instituțională în vederea autorizării, acreditării și evaluării periodice a organizațiilor furnizoare de educație;
- Standarde de referință și indicatori de performanță pentru evaluarea și asigurarea calității în învățământul preuniversitar;
- Obiectivele Strategiei Europa 2020, capitolul IV. Educație;
- Metodologia formării continue a personalului didactic din învățământul preuniversitar;
- Ordin 3638/ 27.03.2012 Aprobarea standardelor de formare continuă a persoanelor cu funcții manageriale;
- OMECTS nr. 3545/2012 Adoptarea politicii în managementul educațional preuniversitar.
- Ordinul MECI nr. 5132 / 2009 privind activitățile specifice funcției de diriginte.
- Statutul elevului;

- Regulamentul cadru de organizare si functionare a invatamantului preuniversitar;
- Regulamentul de organizare si functionare a invatamantului preuniversitar de arte;

IV.1.2 ELEMENTE DE IDENTIFICARE A UNITĂȚII ȘCOLARE

Titlatura oficială a școlii: LICEUL DE ARTE ORADEA

Adresa: str. Parcul Petőfi nr. 26.

Tipul școlii: liceală, cursuri de zi

Telefon/fax: 0259/411274, 0359/802307

E-mail: lartaoradea@yahoo.com

Limba de predare: română și maghiară

IV.1.3 REPERE GEOGRAFICE

Liceul de Arte este situat în municipiul Oradea, iar locația instituției este de natură să inspire tinerele talente - în apropierea Complexului baroc, a Parcului Petőfi și a zonei istorice a orașului.

IV.1.4 REPERE ISTORICE

Scurt istoric al școlii

În 1957 s-a înființat la Oradea Școala de Muzică, care își pregătea elevii strict pentru acest domeniu. Instituția nu avea clădire proprie, cursurile desfășurându-se în incinta școlilor mari cu spații disponibile (actualul Colegiu Național „Mihai Eminescu”), apoi în clădirea Liceului Ady Endre și mai târziu în clădirea școlii cu clasele I-IV „Nicolae Bălcescu”. Profesorii de specialitate erau cooptați din rândul celor care predau la Școala Populară de Artă și dintre instrumentiștii de la Filarmonica orădeană.

În 1961 s-a înființat Școala Medie de Muzică și Arte Plastice care și-a început cursurile cu o singură clasă(a IV-a), având două secții:muzică și arte plastice. Școala a primit și un spațiu propriu în actuala clădire a Liceului Reformat „Lorantffy Zsuzsanna” din Parcul Libertății unde va funcționa până în anul 1963, când i s-a atribuit imobilul din Parcul Petofi, nr 26.

Instituția a funcționat până în anul 1977, când în întreaga țară s-au desființat liceele cu profil vocațional artistic(au rămas doar 5 din 27) și în continuare va funcționa ca Școala Generală nr 21 cu program de arte.

Liceul de Arte a fost reînființat în 1990, având următoarele profile: muzică, arte plastice și coregrafie(o singură promoție -1999). În anul școlar 2000-2001 a fost înființată secția de arhitectură. Fiecare perioadă a existenței Liceului de Arte Oradea a avut problemele și solicitările sale, gândurile și speranțele începutului, momente de criză inevitabile. Soluționarea acestora a fost asumată de directorii școlii. Printre ei se numără Alexandru Firez și Liviu Frunză. Aceștia au fost urmași din 1982 de Nicolae Băcilă, cel căruia i se datorează reînființarea Liceului

de Arte în 1990, apoi de doamna profesor Doina Marcu și din anul 2013 până în prezent, de doamna profesor Mihaela Bondor.

De la început s-a dovedit a fi o unitate școlară de elită la nivelul învățământului național, prin calificarea corpului profesoral, prin rezultatele elevilor la olimpiade școlare și concursuri naționale și internaționale, la examenele de bacalaureat și de admitere în învățământul superior.

IV.2. ANALIZA DE TIP CANTITATIV

IV.2.1. RESURSE UMANE

• Elevi an școlar 2022-2023

- Numărul de elevi școlarizați: 969;
- Rata abandonului: nu a existat abandon școlar
- Numărul de clase: 5 – învățământ primar
12 - învățământ gimnazial
19 - învățământ liceal;
4 – grupe învățământ suplimentar de artă
- Numărul elevilor navetiști: 84 de elevi

Personalul școlii

- Didactic: 142 de profesori: 116 titulari, 26 suplinitori
- Personal didactic auxiliar: 7
- Nedidactic: 12
- Ponderea cadrelor în funcție de vârstă : sub 30 de ani - 20, peste 30 de ani - 122
- Managementul unității este asigurat de director, director adjunct, coordonator educativ pentru programe și activități educative școlare și extrașcolare ;
- Consiliul de administrație a avut în componență 13 membri dintre care 6 cadre didactice, 2 reprezentanți ai Comitetului reprezentativ al părinților, 1 reprezentant al Primarului, 3 reprezentanți ai Consiliului Local, 1 reprezentant al Consiliului elevilor.

IV.2.2 RESURSE MATERIALE

INFORMAȚII PRIVIND SPAȚIILE ȘCOLARE

Nr. crt.	Tipul de spațiu	Număr spații	Suprafață (mp)
1.	Săli de clasă /grupă	38	6664.29
2.	Cabinete	2	15

4.	Ateliere	14	2055
5.	Sală și/sau teren de educație fizică și sport	2	214.8
6.	Spații verzi	1	250

Unitatea funcționează într-un schimb, durata orei de curs fiind de 50 minute, iar a pauzelor de 10 minute.

INFORMAȚII PRIVIND SPAȚIILE AUXILIARE

Nr. crt.	Tipul de spațiu	Observații	Număr spații	Suprafață (mp)
1.	Bibliotecă școlară		2	138.35
2.	Grupuri sanitare		12	175.71
TOTAL			13	214.60

INFORMAȚII PRIVIND SPAȚIILE ADMINISTRATIVE

Nr. crt.	Tipul de spațiu	Număr spații	Suprafață (mp)
1.	Secretariat	1	40
2.	Spațiu destinat echipei manageriale	2	58
3.	Contabilitate	1	12
TOTAL		4	90

- Toate cabinetele și laboratoarele au o dotare corespunzătoare, liceul dispunând de 45 de calculatoare legate în rețea cu acces la internet, 7 videoproiectoare, 2 table interactive, 3 copiatoare, 6 aparate multifuncționale, stație de amplificare, o minitipografie, 14 sali de atelier pentru secția Arte plastice etc.
- În continuare, conducerea liceului este preocupată de calitatea activității instructiv - educative și de îmbunătățirea bazei materiale, astfel încât unitatea să-și păstreze prestigiul de liceu de arte.
- Sursele de finanțare ale școlii sunt: Primăria Municipiului Oradea, sprijinul financiar primit de la Asociația părinților „ARISTON” , sponsorizări.

Resurse informaționale

- ✓ Fond carte
- ✓ Colecția de periodice
- ✓ Tribuna învățământului

- ✓ Monitorul Oficial
- ✓ Internet

Resurse financiare

Surse de finanțare:

- ✓ bugetul local - Consiliul Municipiului Oradea
- ✓ bugetul de stat

IV.3. ANALIZA DE TIP CALITATIV

INFORMAȚII DE TIP CALITATIV

- Mediul de proveniență a elevilor: elevii provin din familii cu pregătire superioară și medie.
- Calitatea personalului didactic: calificați toți și cu performanțe notabile în activitatea didactică, cu excepția catedrei de trompetă, unde, la nivel gimnazial predă un necalificat.
- Relații interpersonale: sunt bazate pe colaborare, deschidere, cooperare.
- Comunicarea, circulația informației: în școală există o bună comunicare între elevi, cadre didactice, părinți, directori, personal didactic auxiliar, personal nedidactic și de îngrijire, precum și o bună circulație a informației în ambele sensuri.
- Asigurarea bazei logistice pentru desfășurarea activităților curriculare și extracurriculare.
- Grup mare de profesori formatori, influențe educative/didactice de ultimă oră, benefice pentru elevi.
- Atitudine pozitivă față de educația oferită de școală.
- Implicarea în diagnoza și prognoza managerială a tuturor factorilor de decizie.
- Răspunsuri pozitive față de provocările societății, în concordanță cu nevoile elevilor.
- Ambianța din unitatea școlară: în școală domină o atmosferă de lucru, caracterizată prin implicare și responsabilitate, prin colaborare și sprijin reciproc.

IV.3.1 REZULTATELE ELEVILOR LA SFÂRȘIT DE AN ȘCOLAR

În anul școlar 2022-2023, procesul de învățământ s-a desfășurat în program de dimineață la disciplinele de cultură generală și arte plastice și program de după-amiaza la secția muzică, disciplinele instrument principal, instrument secundar, corepetiție, acompaniament și muzică de cameraă

Prin comparație, situația privind promovabilitatea în ultimii 3 ani școlari este următoarea:

	2019-2020	2021-2022	2022-2023
Număr de elevi înscriși	817+60(inv supl. de arta)=877	891+60(inv. supl. de arta)=951	909+60(inv supl. de arta)=969
Număr de elevi promovați	877	951	967

Se constată o creștere a promovabilității, pe parcursul celor 3 ani, urmată de o scădere.

Prin comparație, situația privind repetenția și abandonul școlar în ultimii 3 ani școlari este următoarea:

Clasa	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Repetenți situație școlară	0	0	2
Repetenți prin abandon	-	-	-

Se constată că în cei 3 ani numărul elevilor repenți este în creștere nu atât datorită dezinteresului din partea elevilor și a familiilor, cat, mai ales, datorita plecarii familiilor în strainatate, la munca.

Abandonul școlar și neșcolarizarea sunt fenomene care au apărut și în unitatea noastră în ultimii ani școlari din cauza unor factori obiectivi:

- familii dezorganizate, fără venit sau cu venituri foarte mici;
- folosirea copiilor la diverse munci;
- refuzul unor părinți de a-și școlariza copiii;
- plecarii familiilor în strainatate, la munca.

Prin comparație, situația privind numărul absențelor în ultimii 3 ani școlari este următoarea:

An școlar	Nr elevi	Nr total de absențe	Nr absențe motivate	Nr absențe nemotivate
2020-2021	877	3288	2571	717
2021-2022	951	5444	2544	2900
2022-2023	967	4243	2457	1786

IV.3.2. REZULTATELE ELEVILOR LA EVALUAREA NAȚIONALĂ **REZULTATE LA EVALUAREA NAȚIONALĂ - IUNIE 2022**

A) EVALUAREA NAȚIONALĂ

Nr. Total elevi care au susținut Evaluarea Națională	Cu medii < 5,00	Cu medii între 5,00 – 7,00	Cu medii între 7,00 – 9,00	Cu medii între 9,00 – 10
71	6	24	38	3

Rezultate Evaluarea Națională: 71 elevi înscriși, 6 elevi au obținut media mai mică de 5 – 91,54% promovabilitate. Procentul de promovabilitate arată însușirea cunoștințelor, timpul petrecut la orele de la clasă și pregătirea suplimentară cu profesorul în afara orelor de curs precum și munca individuală.

Mediul de proveniență a elevilor: elevii provin din familii cu pregătire medie și pregătire superioară.

Admiterea în învățământul liceal:

Nr total elevi înscriși la probele de aptitudini	Nr. Elevi înscriși la specializare a Muzică – secția română	Nr. Elevi înscriși la specializare a Muzică – secția maghiară	Nr. Elevi înscriși la specializarea Arte plastice – secția română	Nr. Elevi înscriși la specializarea Arte plastice – secția maghiară	Nr. Elevi înscriși la specializarea Arhitectură – secția română	Nr. Elevi înscriși la specializare a Arhitectura – secția maghiară
211	36	13	59	36	47	20

- admiterea în liceu s-a desfășurat conform metodologiei și nu s-au înregistrat situații deosebite. Toți elevii care au participat în anii trecuți la Evaluarea Națională își continuă studiile la nivel liceal sau profesional, majoritatea în Oradea.

EXAMENUL DE BACALAUREAT - 2022

Număr elevi înscriși	Număr elevi promovați	Număr elevi nepromovați
131	101	30

V.4. ANALIZA PESTE

Analiza mediului extern are în vedere următorii factori: legislativi, economici, socio-culturali, demografici și factorii contextuali ai organizației educaționale.

Activitatea oricărei entități economico-sociale este influențată într-o mare măsură de factorii politici, economici, sociali, tehnologici și ecologici, care se manifestă din mediul în care aceasta își desfășoară activitatea.

Performanța instituțională este stimulată sau atenuată semnificativ de conjunctura politică și de evoluția economică la nivel local, regional, național și internațional, de progresul social intern și de integrarea în structurile economice și culturale ale Uniunii Europene.

Cuceririle tehnologice, invențiile și inovațiile în domeniul industrial, precum și necesitatea de a păstra un mediu natural ecologic pot contribui la eficientizarea procesului instructiv educativ și la asigurarea finalităților educaționale. De aceea, este necesară o radiografie exigentă a mediului în care își desfășoară activitatea instituția de învățământ, pentru a identifica oportunitățile pe care trebuie să le valorifice Planul de dezvoltare instituțională în scopul maximizării rezultatelor.

Factorii legislativi

Legea educației naționale, publicată pe 10 ianuarie 2011 în Monitorul Oficial, aduce schimbări majore pe următoarele componente ale sistemului educațional preuniversitar:

✓ **Structura învățământului preuniversitar**

S-au reconfigurat ciclurile de studii, instituindu-se învățământul obligatoriu de la vârsta de șase ani, prin introducerea clasei pregătitoare în structura învățământului primar.

✓ **Curriculumul național**

Conform noii legi, curriculum este tratat transdisciplinar, se pune accent pe competențe: comunicare în limba română/limba maternă, comunicare în limbi străine, matematică, științe și tehnologie, digitale, de utilizare a tehnologiei informaticii, sociale și civice, antreprenoriale, de sensibilizare și de expresie culturală, de a învăța să înveți.

✓ **Examenele naționale**

S-au introdus: examene transdisciplinare, portofoliul educațional și probele de admitere specifice unității școlare, evaluarea competențelor elevilor la fiecare doi ani (II, IV, VI) precum și examenele semestriale și anuale la disciplinele de specialitate.

✓ **Consiliul de administrație din școală este constituit atât din cadre didactice, cât și din reprezentanți ai consiliului local, un reprezentant al primarului, reprezentanți ai Consiliului reprezentativ al părinților.**

✓ **Finanțarea învățământului**

Finanțarea unităților de învățământ preuniversitar cuprinde finanțarea de bază, finanțarea complementară și finanțarea suplimentară.

✓ **Statutul cadrelor didactice**

✓ **Relația școală-familie/comunitate capătă o nouă dimensiune prin formalizarea acesteia, odată cu încheierea unui contract educațional între unitățile de învățământ și părinți. Este încurajată implicarea părinților în deciziile școlii, fiind reprezentați în mod semnificativ în Consiliile de Administrație, în Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității.**

V.4.1. CONTEXTUL POLITIC

Cadrul legislativ, specific învățământului preconizează descentralizarea și autonomia sistemului de învățământ - Planul strategic al Ministerului Educației Naționale cu prioritățile: descentralizare, asigurarea calității, resurse umane, învățarea continuă, ofertă educațională flexibilă, accesibilitate la educație, diversitate culturală, standarde europene;

Oferta politică a Guvernului României în domeniul educației este concentrată în jurul următoarelor obiective:

- ✓ apropierea școlii de comunitate prin adoptarea unor decizii politice favorabile în administrație și finanțare și existența unor strategii de dezvoltare care valorifică potențialul unităților de învățământ deplasarea interesului în management de la control către autoevaluare, evaluare și consiliere;
- ✓ liberalizarea unor sectoare, și domenii de activitate, precum și existența unor programe la nivel guvernamental cu impact în activitatea educațională (piața cărții și manualelor, achizițiile de material didactic, programe de formare a personalului);
- ✓ existența unor strategii de adaptare a sistemului de învățământ românesc la standardele europene și internaționale;
- ✓ descentralizarea și depolitizarea sistemului educativ;
- ✓ dezvoltarea instituțională a educației permanente;
- ✓ sporirea resurselor materiale și informaționale la dispoziția unităților de învățământ prin proiecte și programe finanțate de statul român sau de către organisme europene - programele de dotare

a laboratoarelor și cabinetelor, dotarea cu echipamente sportive, îmbunătățirea fondului de carte, SEI (sistem educațional informatizat);

- ✓ finanțarea de către stat a programelor de asistență socială pentru elevi - Programul guvernamental „Lapte - Corn”, Programul „Euro 200”
- ✓ existența proiectelor de pregătire și perfecționare a cadrelor didactice și a programelor cu finalități de educație și formare profesională
- ✓ cadrul legal favorabil accesului de către unitățile școlare la fonduri structurale.

Procesul de învățământ din Liceul de Arte Oradea se desfășoară pe baza legislației generale și a celei specifice sistemului de învățământ preuniversitar, având în atenție toate actele normative din domeniu, notificările și ordinele emise de M.E.N. și de I.S.J. Bihor.

Politica educațională propusă de școala noastră este pe deplin în concordanță cu politica educațională națională, în care învățământul este o **prioritate națională**, cu Reforma învățământului din România și nu este aservită partidelor politice care se succed la guvernare, ci servește educației tinerei generații pentru a deveni cetățeni europeni, capabili să se integreze într-o societate dinamică, imprevizibilă și în spațiul transnațional.

V.4.2. CONTEXTUL ECONOMIC

Planul de dezvoltare instituțională trebuie să se integreze în cadrul reformei învățământului preuniversitar, prioritară fiind refacerea **legăturilor firești dintre școală și comunitate** având în vedere că elrvii școlii vor deveni actori activi și pe scena comunității locale, capabili să acționeze responsabil și competent pentru binele personal și pentru binele comunității.

Tendința de **globalizare și internaționalizare** a educației, are ca efect certificarea calității produselor nu prin volumul de muncă, ci prin inteligența încorporată în produs. O consecință a acestui fapt va fi libera circulație a valorilor, a elevilor, a cadrelor didactice, a tuturor celor care se vor impune pe piața calității.

Aspectele economice care influențează contextul educațional sunt:

- reducerea activității economice a unor mari întreprinderi influențează bugetele familiilor cu copii;
- diminuarea activității unor firme private cu productivitate bună reduce posibilitățile de sponsorizare a școlii;
- fluctuațiile monedei naționale în raport cu valorile de referință afectează contractele de achiziții pe termen mediu și lung.
- la nivel local, politica bugetară este, în general, favorabilă școlii, asigurându-se sursele financiare necesare asigurării în condițiile crizei actuale pentru desfășurarea procesului instructiv- educativ.
- scăderea veniturilor familiei generează demotivarea elevilor și reducerea posibilităților de susținere a intereselor elevilor de implicare în mai multe activități ale școlii.

Interesul agenților economici pentru acordarea de donații sau pentru sponsorizări instituțiilor de învățământ preuniversitar este, în continuare, foartescăzut, spre zero. Fondurile de bază sunt asigurate de Bugetul Consiliului local și de M.E.N. prin I.S.J. Bihor.

V.4.3. CONTEXTUL SOCIAL

Elevii școlii noastre sunt, în majoritate, copiii locuitorilor din Oradea, respectiv vin din tot județul Bihor, sau chiar din județele învecinate (Alba, Sălaj, Maramureș). Problemelor sociale li se acordă atenție sporită la nivel local și național, iar programele de combatere a violenței, a consumului de droguri și de alcool și-au dovedit eficiența.

Factori sociali

- ✓ fluctuațiile demografice influențează cifrele de școlarizare ale unității de învățământ;
- ✓ creșterea numărului familiilor monoparentale, creșterea abandonului școlar, creșterea ratei infracționalității în rândul tinerilor;
- ✓ oferta educațională adaptată intereselor elevilor;
- ✓ așteptările comunității de la școală;
- ✓ rolul sindicatelor și a societății civile modifică obiectivele de dezvoltare instituțională;
- ✓ cererea crescândă venită din partea comunității pentru educația adulților și pentru programe de învățare pe tot parcursul vieții transformă unitățile de învățământ în furnizori de servicii educaționale.
- ✓ Unii părinți ai elevilor noștri sunt plecați la muncă în străinătate.

Aspecte demografice

Din analizele studiului efectuat de Primăria Municipiului Oradea, reiese că numărul de locuitori este în continuă scădere.

V.4.4. CONTEXTUL TEHNOLOGIC

Tehnologia are un rol foarte important în asigurarea calității și a eficientizării procesului de învățământ. Forma cea mai importantă a contextului tehnologic o reprezintă tehnologia informatică. În acest sens încercăm să motivăm toate cadrele didactice pentru a urma cursuri de perfecționare și de operare PC. Școala dispune de două laboratoare cu 40 calculatoare, conectate la internet. De asemenea, sunt și patru multifuncționale la care se realizează material suplimentar pentru activitățile didactice și extrașcolare.

V.4.5. CONTEXTUL ECOLOGIC

Programul național de protecție a mediului devine din ce în ce mai important într-un spațiu afectat în permanență de poluare. Apreciem că orice proiect care sprijină protecția mediului este binevenit și că educația ecologică trebuie să devină o componentă fundamentală în educarea tinerilor.

Împreună cu elevii organizăm activități de promovare a mediului, în cadrul unor proiecte locale sau județene. Vom continua să organizăm întâlniri cu reprezentanți ai unor ONG-uri și fundații care desfășoară activități de informare a elevilor cu privire la bolile secolului și pericolele care atentează la sănătatea lor.

III.5. ANALIZA SWOT

Sursele de informare consultate au fost rezultate la examene - concursuri școlare, bacalaureat, concursuri de admitere, rezultate la concursuri și activități extrașcolare, olimpiade școlare, planul de activitate al unității școlare, situația elevilor după absolvire, analiza obiectelor opționale din CDȘ, schemele orare ale liceului, orarul activităților extracurriculare și al planificărilor, proiectelor disciplinelor din CDȘ, discuții cu elevii, părinții, regulamente, proiecte ale școlii.

A. Domeniul curriculum

PUNCTE TARI -număr apreciabil de profesori autori și coautori de auxiliare didactice (culegeri de exerciții, de teste pentru examene etc.) și manuale alternative (două profesoare de limba și literatura română) sau care publică în reviste de didactică/specialitate; număr relativ bun de cadre didactice membre ale asociațiilor profesionale, participante la simpozioane naționale anuale pe teme de didactică; existența de formatori (în probleme de proiectare curriculară, de evaluare, de orientare și consiliere) și a unui număr mare de cadre didactice instruite pe aceste componente; -număr mare de cadre didactice care au experiență în proiectarea de programe de opțional din CDȘ; -interes ridicat pentru valorificarea metodelor moderne de predare-învățare, pentru schimb de experiență prin interesistență și lecții demonstrative cu caracter interdisciplinar;	PUNCTE SLABE -rezistența la schimbare (reală sau invizibilă) în condițiile avalanșei de informații, reglementări și revizuri ale politicilor educaționale privind descentralizarea curriculară; -recurgerea, în mod sporadic, la metode didactice învechite, la tehnici de predare care solicită memorarea și favorizează reproducerea mecanică a conținuturilor (îngrădirea creativității și a gândirii critice); -existența unor cadre didactice lipsite de inițiativă și de interes adecvat proiectării curriculare; -atitudinile unor profesori de a folosi în mod neadecvat manualele alternative (pentru conspect făcut de elev, fără o minimă intervenție explicativă); -evaluarea este încă de tip cantitativ și nu de progres individual; ea se reduce la o notare de tipul recompensă-pedeapsă.
OPORTUNITĂȚI -existența unei diversități de manuale alternative, auxiliare didactice și ghiduri profesionale la care cadrele didactice au acces fără eforturi; -existența unui cadru legislativ care stimulează colaborarea școlii cu părinții și comunitatea locală în vederea analizei complexe a nevoilor/intereselor atât de diverse ale elevului și ale zonei; -colaborarea cu alte școli și instituții apropiate ei (asociații de tineret, ONG-uri etc.) în vederea optimizării aplicării curriculum-ului și a extinderii experienței elevilor în domenii extracurriculare; -posibilitatea demarării de proiecte cu finanțare europeană nerambursabilă privind dezvoltarea școlară prin diferite tipuri de	AMENINȚĂRI -existența unui dezechilibru dintre numărul de ore alocate unor discipline și conținuturile programelor încă destul de încărcate, fapt care poate influența procentul de promovabilitate la Examenale Naționale -nu toți elevii au posibilitatea să-și procure auxiliare școlare; -starea fizică precară a manualelor la unele discipline.

activități, valorificarea oportunităților proiectului ROSE pentru creșterea procentului de promovabilitate la Examenul de Bacalaureat; -definitivarea și aprobarea de către minister a programelor pentru anumite tipuri de opțional.	
---	--

B. Domeniul resurse umane

PUNCTE TARI -Calitatea intelectuală foarte bună a resurselor umane; disciplina școlară (a elevilor și a cadrelor didactice); -număr mare de cadre didactice foarte bine pregătite, majoritatea având gradele didactice I și II în învățământ; 1 profesor doctor (muzică-flaut) și 3 doctoranzi (muzică pian); -număr mare de cadre didactice motivate pentru formarea continuă; existența de formatori pentru diverse discipline (limba și literatura română, limba franceză, educație muzicală specializată, educație plastică specializată, învățători) -rezultate de excepție ale unor profesori privind învățământul de performanță și stimularea competiției pentru rezultate foarte bune la examenele naționale și examene de admitere (liceu și învățământ superior) -majoritatea cadrelor didactice au cunoștințe de operare pe calculator; -situația generală bună a promovabilității pe fiecare nivel de școlaritate; promovabilitate foarte bună la examenele naționale (evaluări naționale, bacalaureat); -număr foarte mare de elevi care își urmează studiile în formă de zi și chiar simultan la două facultăți; medii mari la admiterile la facultăți din toate centrele universitare din țară și chiar în unele centre universitare din Europa (Marea Britanie, Franța, Austria); -fișele postului întocmite în conformitate cu cerințele legislative.	PUNCTE SLABE -tendința spre formalism a unor cadre didactice cu peste 30 de ani vechime, refractare la nou/schimbare; -lipsa motivației învățării la unii elevi, de multe ori drept consecință a lipsei de motivație a cadrului didactic; -experiența redusă în management proiectelor; -lipsa unei echipe motivate în acest sens; -dependența față de ierarhie și lipsa asumării responsabilității; -existența unor bariere de comunicare interpersonală (comunicare pe orizontală și profesor-elev); -existența / identificarea unor elevi care provin din grupuri dezavantajate (familii dezorganizate, familii monoparentale, familii cu părinți plecați la muncă în străinătate etc); -existența unor elevi care creează probleme de disciplină (în general, elevi veniți prin transfer la clasele de gimnaziu);
OPORTUNITĂȚI -organizarea activităților de formare continuă foarte diversă atât prin CCD, cât și prin instituțiile de învățământ superior; -dezvoltarea resurselor informaționale și	AMENINȚĂRI -salarizarea modestă a cadrelor didactice conduce către reconversii profesionale/migrația specialiștilor spre alte sectoare de activitate; -finanțarea deficitară, sub nivelul intereselor și

optimizarea folosirii lor; -disponibilitatea unor cadre didactice de a întocmi programe pentru CCD (educație muzicală specializată); -implementarea unor proiecte care să crească procentul de promovabilitate la Examenale Naționale și să evite rata abandonului școlar; -ecoul social pozitiv al școlii de-a lungul a zeci de ani de activitate cu rezultate de calitate.	nevoilor de formare continuă; -criza generală de imagine a cadrului didactic, generată de existența unor pseudo-modele de viață/comportament, promovate prin mass-media și prin iresponsabilitatea familiei; -lipsa de timp a părinților conduce la o slabă implicare în viața școlii.
--	---

C. Domeniul resurselor materiale

PUNCTE TARI -beneficierea de fonduri pentru dotarea laboratoarelor de informatică; -dispunerea de conectare la internet și de softuri educaționale (AEL) -implicarea profesorilor școlii (în proporție de cca. 80%) în realizarea și procurarea de materiale didactice, în amenajarea și dotarea minimală a unor cabinete de lucru prin atragerea de sponsori; -biblioteca școlară este bine dotată.	PUNCTE SLABE -u toate spațiile dispun de resurse moderne și/sau adecvate activităților practice; -multe dotări din clasele de curs și din laboratoare sunt uzate fizic și moral și sunt insuficiente; -nu s-a beneficiat de fonduri masive și, prin urmare, multe spații necesită schimbări majore; -lipsa unei săli pentru orchestra liceului/pentru miniconcerte; -lipsa unui proiect cu finanțare externă pentru modernizarea bazei materiale.
OPORTUNITĂȚI -existența posibilităților de a derula anumite proiecte de investiție în baza materială, valorificarea resurselor financiare oferite de proiectul ROSE; -sprijin din partea Consiliului Reprezentativ al Părinților pentru rezolvarea problemelor materiale curente.	AMENINȚĂRI -perspectiva apropiată a descentralizării financiare (grad de incertitudine/risc privind sursele financiare); -Fluctuațiile monedei naționale în raport cu valutele de referință afectează contractele de achiziții pe termen mediu și lung; -Bugetul limitat al comunității locale față de nevoile școlii.

D. Domeniul dezvoltării relațiilor comunitare

PUNCTE TARI -existența unor relații stabile și durabile (strategice) cu autoritățile locale (Primărie, Prefectură, Poliție) și cu agenți economici; -structura activă/dinamică a unor membri ai Comitetelor de Părinți pe școală și pe clase; -colaborarea școlii cu instituții de învățământ superior de profil, pentru stimularea continuării studiilor de către absolvenții de liceu și pentru creșterea performanțelor	PUNCTE SLABE -lacune ale mecanismelor de comunicare interinstituțională în general, implicare slabă a părinților în viața școlii și a comunității; -carențe de percepție asupra multiculturalității și a diversității etnice; -absența educației pentru colaborare și a spiritului civic; -număr mic de proiecte de parteneriat cu școli din municipiu și din țară;
---	---

școlare; -accesul școlii la programe europene care promovează dezvoltarea relațiilor comunitare.	
OPORTUNITĂȚI -activitate susținută a Comisiei de orientare școlară și profesională; -sprijinul comunității în obținerea facilităților de procurare a echipamentelor (donații și sponsorizări pentru ameliorarea bazei materiale etc.); -lobby din partea părinților și a foștilor absolvenți privind calitatea educației oferite de unitatea noastră școlară.	AMENINȚĂRI -carențe atitudinale și comportamentale ale părinților față de școală, de copii, de muncă; -plecarea unui număr tot mai mare de părinți în străinătate la muncă; probleme severe cu care se confruntă unele familii, inclusiv marginalizarea sau automarginalizarea unor familii defavorizate; -carențele legislației în vigoare, -particularitățile situației social- economice.

În urma analizei rezultatelor provenite din sursele consultate considerăm că, în ansamblu, activitatea unității noastre școlare se caracterizează prin:

1.Puncte tari:

- calitatea intelectuală foarte bună a resurselor umane; disciplina școlară;
- asigurarea succesului școlar, nivelul atingerii standardelor educaționale de către elevi fiind foarte bun și bun;
- încurajarea dezvoltării personale a elevilor prin strategii adecvate folosite în activitățile curriculare și extracurriculare;
- întărirea calității activității didactice și extradidactice;
- managementul bun la nivel de director și foarte bun și bun la nivel de comisii metodice;
- atitudinea pozitivă a elevilor față de educația pe care le-o furnizează unitatea școlară;
- relații bune și foarte bune ale unității școlare cu comunitatea locală, I.S.J., C.C.D. Bihor;
- contribuții ale profesorilor și elevilor în activități publicistice; profesionalizarea înalt - calitativă;
- participarea cadrelor didactice la programe de formare;
- un parteneriat strâns cu serviciul psiho - pedagogic și cu alte școli din Oradea în vederea oferirii de orientare profesională - sursa: dosarele diriginților;
- circa 90 % din elevii care termină liceul sunt admiși la facultăți, majoritatea la facultăți de prestigiu din țară și din Europa (Marea Britanie, Franța, Italia, Austria);
- folosirea metodelor active, învățarea centrată pe elev, inclusiv la disciplinele opționale;
- existența a două cabinete de informatică, pentru elevi și pentru cadrele didactice (sursa - conform actelor contabile);

- existența unei biblioteci cu un număr de 23.743 volume (sursa - conform actelor contabile);
- rezultatele foarte bune și excelente obținute la examenele naționale și la olimpiadele și concursurile școlare (sursa — statisticile școlare);
- bună activitate de consiliere și activitate în carieră (sursa: dosarele diriginților);
- existența programelor, a materialelor de curs, a acordurilor de parteneriat (sursa – dosarul catedrei de specialitate);
- numărul foarte mare de profesori cu gradul didactic I și II promovate la termenul minim prevăzut de lege (sursa — fișa de încadrare);
- foarte bună colaborare cu părinții;

2. Puncte slabe:

- dotarea cu material didactic depășit și insuficient; infrastructura învechită, care necesită reabilitarea;
- reticente ale unor cadre didactice cu privire la aplicarea și reușita reformei;
- viziunea individualistă a unor cadre didactice în procesul instructiv educativ;
- lipsa de interes a unor familii față de educația copiilor; multe ore de consiliere sunt mai mult moralizatoare și mai puțin mobilizatoare;
- lipsa cunoștințelor în domeniului managementului comunicării, al stresului, al timpului și al schimbării;
- baza materială insuficientă pentru elevii cu nevoi speciale (sursa - acte contabile);
- existența unor elevi cu multe absente nemotivate, dar și a elevilor cu multe absențe motivate.

Clasa	Total absente an școlar 2018- 2019	Motivate an școlar 2018-2019	Total absente an școlar 2019-2020	Motivate an școlar 2019- 2020	Total absente an școlar 2020- 2021	Motivate an școlar 2020- 2021
a V-a	579	421	909	377	850	390
a VI-a	720	585	730	528	750	560
a VII-a	1486	998	1477	964	1330	970
a VIII-	2116	1254	1804	1293	1705	1302
a IX- a	2210	1521	2920	2231	2984	2322
a X-a	3211	2570	2627	1785	2505	1802
a XI-a	3674	2839	3748	2852	3412	2723

a XII-a	1251	1014	4068	3200	3988	3322
---------	------	------	------	------	------	------

În acest context se va acorda o atenție deosebită consolidării elementelor de forță prezente ale școlii (punctele tari) și ameliorarea sau eliminarea punctelor slabe.

3. Oportunități

- măsuri de descentralizare și de creștere a autonomiei școlii și impactului acesteia în comunitate;
- paleta largă de programe oferite de societatea civilă — ONG-uri, organisme la nivel local și regional de sprijin al școlii în domeniul extracurricular (educația moral-religioasă, educația pentru sănătatea mentală a copiilor, școala părinților, lupta contra drogurilor, a traficului de persoane etc.)
- subordonarea activității întregului personal didactic și nedidactic satisfacerii cerințelor elevilor, părinților și comunității locale;
- derularea de programe cu finanțare europeană/mondială, implementarea proiectului ROSE;
- inițierea de proiecte.

4. Amenințări

- se estimează ca numărul tinerilor cu vârste cuprinse între 14-19 ani va scădea în următorii 10 ani;
- costul pe care îl presupune studiul într-un liceu vocațional artistic este în creștere;
- „avalanșa de tentații”, în special provenite din mass-media, din anturaje dubioase și din grupuri stradale, asupra elevilor;
- gradul scăzut de receptivitate a comunității față de educație și față de artă;
- pericole datorate promiscuității și sărăciei din anumite familii;
- pericolul ca școala, dacă nu se adaptează rapid schimbărilor — să fie percepută ca ruptă de realități și de pulsul vieții de zi cu zi;
- lipsa de preocupare și de sprijin a unor părinți în educarea copiilor, corelată cu apariția fenomenului migraționist din unele familii (plecați la muncă în străinătate);
- motivația material-financiară scăzută a personalului didactic și didactic auxiliar.

REZUMATUL ASPECTELOR PRINCIPALE CARE NECESITĂ DEZVOLTAREA

Analizând punctele tari, punctele slabe, oportunitățile și amenințările, am constatat ca pentru Liceul de Arte principalele direcții de acțiune vor fi:

- Reabilitarea și îmbunătățirea infrastructurii tuturor corpurilor de clădire deținute de liceu;
- Dezvoltarea culturii organizaționale și continuarea procesului de dezvoltare a unui management bazat pe delegarea de competențe și responsabilități, concomitent cu construcția unei motivații de rang înalt pentru întregul personal;
- Valorificarea tuturor resurselor existente: materiale, umane, financiare și planificarea judicioasă a activităților, în vederea reglării disfuncționalităților semnalate;
- Valorificarea oportunităților oferite de proiectul ROSE;
- Îmbunătățirea colaborării școlii cu familia, reprezentanți ai comunității locale, cu alți factori educaționali, în vederea optimizării percepției asupra imaginii instituției noastre.

V.6. RELAȚIA CU COMUNITATEA

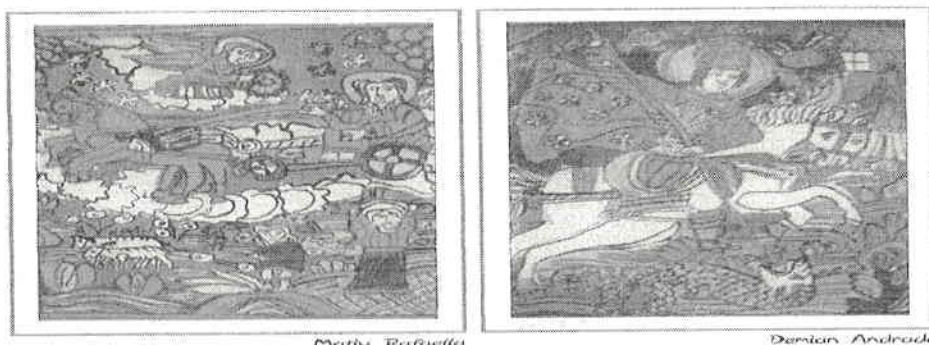
Nevoia de racordare a educației la viață, la cerințele și exigențele societății contemporane impune tot mai mult parteneriatul dintre școală și autoritățile locale, părinții elevilor, agenți economici, ISJ, CCD, fundații, instituții de învățământ și, instituțiile de cultura ale orasului și ale județului.



Foto: Activitate SNAC

Parteneriatul dintre școală și familie s-a materializat prin relații bune de colaborare, prin acțiuni comune între cei doi factori. Prin intermediul comitetelor de părinți și al Consiliului reprezentativ al părinților, școala are o bună colaborare și comunicare cu părinții, aceștia

implicându-se în rezolvarea unor probleme legate de baza materială a școlii, școlarizarea elevilor și îmbunătățirea frecvenței acestora.



Aprilie

Du	Lu	Ma	Mi	Jo	Vi	Sa
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Foto: Calendar realizat de secția Arte plastice

Poliția participă activ la organizarea unor activități în parteneriat (derularea unor programe de combatere a pericolelor vieții virtuale, prevenire a traficului de persoane, educație rutieră) precum și la întărirea stării de disciplină la nivelul școlii.



Foto: Proiect „Fața nevăzută a Internetului” - Poliția Oradea

Consiliul Local și Primăria Oradea răspund în mare parte solicitărilor din partea școlii, în vederea asigurării fondurilor necesare pentru funcționarea, întreținerea și repararea unității școlare.

Parteneriatul cu autoritățile locale se bazează pe reciprocitatea intereselor și pe sprijin, acesta nerezumându-se doar la aspecte financiare.

Au fost derulate o serie de activități educative comune în domeniile vocational – artistic, civic, educație sanitară, educație rutieră, democrație în colaborare cu Consiliul local, Primărie, Poliție, Biserica.



Foto: Corul Giocosu al Liceului de Arte



Foto: Corul Ariston al Liceului de Arte

PROIECTELE / ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE 2021-2022

Parteneriate și proiecte naționale – județene – locale

Parteneriate 2021– 2022

1. Proiect transfrontalier „Copilăria în sunet și culoare”;
2. Proiect educativ „Tinere talente” – competiție interjudețeană, muzică – a XXII-a ediție și acorduri de parteneriat cu liceele de arte participante din Cluj – Napoca, Baia – Mare și Timisoara, Arad, Deva, Satu – Mare, Sighet;
3. Proiect educativ „Performanță prin studiu” – concurs de pian – a VII-a ediție
4. Proiect educativ cu Centrul Școlar de Educație Incluzivă "Orizont" - „Farmecul muzicii”;
5. Proiect educativ „Formații instrumentale – valențe contemporane” – concurs de muzică de cameră;
6. Parteneriat cu Liceul Teoretic „Onisifor Ghibu” - „Bucuriile artei”;
7. Parteneriat cu Colegiul National „Iosif Vulcan” din cadrul Proiectului educativ „Viața în nuanțe”;
8. Parteneriat cu Facultatea de Arte Vizuale „Imagini în dialog”;
9. Parteneriat cu Liceul Greco- Catolic;
10. Proiect educativ cu Fundația Comunitară Oradea „Secession Urban Art”;
11. Proiect educativ cu Centrul Școlar de Educație Incluzivă "Cristal”;
12. Proiect educativ cu Liceul Teoretic „Ady Endre”, „Cultura, literatura și limba română pe înțelesul tuturor”;
13. Parteneriat cu Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” „Talente muzicale – Punte între generații”;
14. Parteneriat cu GPP nr. 44;
15. Parteneriat cu CT „Constantin Brâncuși” Petrila, Hunedoara – Concurs regional „Pasărea maiastră”;
16. Parteneriat cu Școala Gimnazială Tărian;
17. Parteneriat cu Palatul Copiilor;
18. Parteneriat cu Editura „Esențial Media”;
19. Parteneriat cu Școala Gimnazială „Nicolae Bălcescu” – în cadrul Concursului Național „Fantezii de toamnă”;
20. Proiectul educativ interjudețean „Prietenia, un dar de pret” – Parteneriate cu școli din toată țara implicate în proiect;
21. Parteneriat cu Filarmonica de Stat Oradea
22. Parteneriat cu Teatrul „Arcadia”.

Proiecte naționale – județene – locale

Antibullying – proiect județean în parteneriat cu ISJ Bihor și Poliția locală;

Mesajul meu antidrog - proiect județean în parteneriat cu Agenția Antidrog;

Interferențe culturale, identitate culturală–proiect local, coord. Sanda Marinău

Parteneri: Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” Bihor

Liceul „Aurel Lazăr” Oradea
Liceul Tehnologic „Vasile Voiculescu” Oradea
Liceul Tehnologic „Constantin Brâncuși” Oradea

Arta de a dărui – proiect local, coord. Costea Mihaela
Parteneri : Liceul Greco-Catolic -Grădinița „Mina” Oradea – Parohia „Schimbarea la Față”
Asociația „Filantropia” Oradea
Asociația „Caritas” Oradea
Fundatia de Scleroză Multiplă Bihor

Tradițiile noastre prin sunet și culoare – proiect local, coord. Bunica Valeria, Szabo Attila Mihai

Spiritualitate, tradiție și artă – proiect local, cu participare interjudețeană, coord. Pali Ionela

Parteneri : Universitatea „Emanuel” Oradea

Liceul Teologic Baptist „Emanuel~

LTP „Betel” Oradea

Liceul de Artă „Sabin Păuța” Reșița

Liceul Teoretic „Ady Endre” Oradea

Liceul de Muzică „Tudor Jarda” Bistrița

Universitatea Oradea

Parteneriat cu Fundația Comunitară Oradea

Formații instrumentale – valențe contemporane - proiect local, coord. Teszler Iulia

Muzica românească cultă – un izvor al expresivității - proiect local, coord. Teszler Iulia

Performanță prin studiu - proiect local, coord. Teszler Iulia

Creativitate și talent - proiect local, coord. Racz Eliza

Talentul muzical artistic – punte între generații - proiect local, cu participare regională, coord.

Bonțu Aurica, parteneri : Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad

Magia cântecului - proiect local, coord. Bonțu Aurica, parteneri: Palatul Elevilor și Copiilor Oradea

Clubul de lectură – proiect local, coord. Oprea Ioana

Muzica prin artă și sufletul unui copil - proiect local, coord. Bonțu Aurica, parteneri: CSEI „Orizont” Oradea

Bucuriile artei - proiect local cu participare regională, coord. Bonțu Aurica, parteneri: Colegiul Național de Artă ”Ion Vidu” Timișoara, Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău

Culorile sunetelor chitarei – proiect local, coord. Szabo Attila Mihai

SNAC în parteneriat cu CSEI Cristal;

IV.4. Proiecte internaționale

Proiectul cu Asociația Rakoczi Ungaria

Proiectul privind Învățământul Secundar (ROSE)

Schema de Granturi pentru Licee

BACALAUREATUL - O ȘANSĂ PENTRU FIECARE

V.7.CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ

Imaginea școlii în comunitate este susținută prin seriozitatea activităților desfășurate de elevi și de cadre didactice, atât la nivel curricular cât și la nivel extracurricular.

Scoala si-a dobandit o identitate distincta prin specificul preocuparilor care o asaza intre institutiile de cultura reprezentative ale judetului, prin valoarea generatiilor de absolventi care si-au continuat studiile la cele mai prestigioase universitati ale lumii(Harvard, Oxford, Cambridge), prin traditiile scolii generate de organizarea de peste doua decenii a concursurilor cu care se identifica - „ Tinere talente” si „ Carl Czerny” .

Simbolurile scolii: - ecusonul scolii

Motto: Cea mai frumoasa creatie, cea mai frumoasa infaptuire este insasi fiinta umana.

Sloganul scolii – Trăim prin artă!

Valori și principii cultivate și promovate în școală

Profesionalismul - a fi cel mai bun în domeniul său de activitate;

Integritatea –a avea puterea interioară de a spune adevărul, de a acționa onest în gând și în faptă;

Cooperarea – a arăta grijă și compasiune, prietenie și generozitate față de ceilalți;

Respectul – a arăta considerație față de oameni, față de autorități, față de proprietate și, nu în ultimul rând, față de propria persoană;

Responsabilitatea – a duce la îndeplinire cu consecvență obligațiile care revin fiecăruia, asumarea răspunderii pentru propriile acțiuni;

Autodisciplina – a avea control asupra propriilor acțiuni, cuvinte, dorințe impulsuri și a avea un comportament adecvat oricărei situații; a da tot ce ai mai bun în orice împrejurare;

Climatul organizațional

Se caracterizează printr-un ethos profesional reprezentat de un ansamblu de trăsături având ca valori dominante cooperarea, munca în echipă, respectul reciproc, atașamentul față de copii, atașament față de profesie, entuziasm și dorința de afirmare.

Regulamentul de ordine interioară a fost elaborat prin consultarea tuturor factorilor interesați și prin respectarea normelor din Regulamentul de Organizarea și Funcționare a Unităților de învățământ Preuniversitar. În conținutul Regulamentului de Ordine Interioară sunt cuprinse norme privind activitatea elevilor, a cadrelor didactice, a personalului auxiliar și a personalului nedidactic.

În ceea ce privește climatul organizațional se poate afirma că este un climat deschis, caracterizat prin dinamism și angajare, relațiile dintre cadre fiind colegiale, de respect și de sprijin reciproc.

În cadrul organizației școlare se desfășoară două activități de bază aflate într-o permanentă interdependență, distingându-se în același timp prin caracteristicile fiecăreia: activitatea managerial-administrativă și activitatea pedagogică-educatională susținute de reglementări normative de ordin extern (emise de Ministerul Educației Naționale, Inspectoratul Școlar Județean Bihor etc).

Directorul școlii are o atitudine asertivă, democratic, de încredere în echipa de lucru, este receptiv, cooperant, comunicativ, dinamic, obiectiv, cu respect față de realizările organizației și a nevoilor ei, colaborează bine cu membrii colectivului, țin seama de sugestiile acestora și iau decizii cu privire la reducerea disfuncțiilor semnalate în activitatea școlii.

Toate aceste aspecte se reflectă pozitiv în activitatea instructiv- educativă și în conduita cadrelor didactice.

Ținte ale marketingului:

- realizarea a cât mai multe proiecte și programe educaționale, în colaborare cu actori și beneficiari ai educației: autorități și instituții din comunitatea locală, O.N.G.-uri.
- eficientizarea învățământului prin optimizarea și gestionarea adecvată a costurilor per elev.
- adecvarea ofertelor și serviciilor educaționale la cerințele pieței și la nevoile reale ale comunității.
- promovarea imaginii instituției prin mediatizare, publicații, studii, analize, relațiile cu publicul etc.
- realizarea de venituri extrabugetare pentru finanțarea proiectelor proprii.

Comunicarea internă:

Grupuri țintă: personalul didactic, nedidactic și auxiliar

Forme de comunicare:

Comunicare formală:

- ✓ comunicare verbală: întâlniri de lucru în plen, pe comisii, ateliere de lucru ș.a.
- ✓ comunicare scrisă/virtuală: informări, decizii, fișa postului, note de serviciu;
- ✓ consultanța: individual, pe echipe;
- ✓ comunicare nonformală: seminarii, simpozioane, conferințe, schimburi de experiență ș.a.

Comunicarea externă

Grupuri țintă privind comunicarea externă: autoritățile și comunitatea locală, mass-media, factorii de decizie politică etc.

Medii de comunicare utilizate: mass-media, postere, afișe, broșuri, pliante, evenimente educaționale cu impact în rândul populației (dezbateri, expoziții, festivaluri cu public etc).

Ținte privind comunicarea:

- eficientizarea comunicării externe;
- deschiderea spre exterior (beneficiarul să fie informat și să valorifice oportunitățile de educație oferite);
- extinderea și valorificarea mediilor de comunicare;
- valorizarea imaginii școlii în comunitate.

Finalități educaționale:

Ca unitate de învățământ preuniversitar, Liceul de Arte Oradea are ca finalități educaționale în formarea personalității umane:

- ✓ formarea capacității de a reflecta asupra lumii, de a formula și de a rezolva probleme pe baza relaționării cunoștințelor din diferite domenii;
- ✓ valorizarea propriilor experiențe în scopul unei orientări profesionale optime pentru piața muncii și/sau pentru învățământul liceal
- ✓ dezvoltarea capacității de integrare activă în grupuri socioculturale diferite: familie, mediu profesional, prieteni etc;

- ✓ dezvoltarea competențelor funcționale esențiale pentru reușita socială: comunicare, gândire critică, luarea deciziilor, prelucrarea și utilizarea contextuală a unor informații complexe;
- ✓ cultivarea expresivității și a sensibilității, în scopul împlinirii personale și a promovării unei vieți de calitate;
- ✓ formarea autonomiei morale.

VI. MISIUNEA ȘI VIZIUNEA UNITĂȚII ȘCOLARE

În contextul unei societăți dinamice în care adaptabilitatea la schimbare este caracteristica indispensabilă reușitei în plan profesional și social, Liceul de Arte Oradea oferă elevilor din municipiu și din județul Bihor accesul la educație, în mod echitabil, în scopul atingerii performanței individuale și colective prin formarea unor cetățeni activi și responsabili, educați în spirit de echipă și toleranță, care să fie capabili să învețe pe tot parcursul vieții pentru construirea unei cariere adaptabile la cerințele pieței de muncă.

1. Viziunea

Ne propunem ca școala noastră să fie în pas cu timpul, să devină un mediu de promovare a șanselor și valorilor, să producă o generație civilizată de tineri, care să aibă abilități bune de comunicare, de relaționare, spirit de echipă, gândire critică, competențe care îi vor ajuta să facă față schimbărilor din societate.

2. Misiunea

Liceul de Arte Oradea oferă elevilor accesul la educație artistică de specialitate în scopul atingerii performanței individuale și colective.

Unitatea noastră școlară, ale cărei porți sunt deschise tuturor copiilor și tinerilor, își propune:

- Construirea identității și a individualității școlii, prin promovare standardelor specifice învățământului artistic;
- Elaborarea unei oferte educaționale conforme cu standardele naționale și cu idealurile școlii și ale comunității
- Derularea unui program de selecție și pregătire a elevilor capabili de performanță
- Crearea unui climat de siguranță fizică și libertate spirituală pentru elevii școlii
- Dezvoltarea unor parteneriate locale și europene pentru implementarea valorilor cuprinse în ethosul școlii și
- pentru promovarea valorilor europene –pluralismul de idei, toleranța etnică și socială
- Afirmarea și consolidarea imaginii școlii prin integrarea absolvenților în învățământul superior de elită, la nivel național și internațional

- Formarea continuă a profesorilor pentru aplicarea metodelor active de predare și a metodelor alternative de evaluare
- Îmbunătățirea sistemului de management și de asigurare a calității pentru menținerea și ridicarea calității educației oferite
- Monitorizarea progresului obținut în realizarea obiectivelor stabilite conform strategiei de dezvoltare
- Crearea oportunităților pentru educația informală și non-formală (activități extracurriculare și extrașcolare)
- Asigurarea bazei materiale adecvate realizării obiectivelor cuprinse în strategia de dezvoltare a școlii
- Identificarea și atragerea de surse alternative de finanțare

Declarația de convingeri

1. Liceul de Arte Oradea este principala școală de pregătire în domeniul vocațional-artistic din județul Bihor.
2. Liceul nostru oferă educație de calitate în mod echitabil, indiferent de rasă, convingeri, religie sau etnie.
3. Scopul Liceului de Arte Oradea este de a furniza educație de calitate deschisă spre performanțe superioare, de a extinde frontierele cunoașterii și de a sluji interesele și nevoile de educație ale societății moderne.
4. Liceul de Arte Oradea se angajează în asigurarea unei pregătiri de nivel ridicat și în crearea unui climat care să motiveze elevii pentru a-și dezvolta potențialul.
5. Credem că formarea continuă a profesorilor trebuie asigurată constant pentru a putea implementa corect măsurile prevăzute de reforma învățământului, dificile și mereu în schimbare.
6. Liceul de Arte Oradea asigură elevilor săi pregătire la nivelul standardelor europene și în concordanță cu evoluția pieții muncii în România, într-un climat care încurajează elevii să-și dezvolte competențe potrivit cu aptitudinile și obiectivele traseului lor profesional. Școala noastră are porțile deschise pentru toți cei care au nevoie de educație, indiferent de etnie, religie sau tip de minoritate socială. Printr-o ofertă curriculară diversă și atractivă, printr-un învățământ centrat pe competențele cerute de specificul societății de azi și prin pasiunea cadrelor didactice de o înaltă ținută profesională și morală, dorim să formăm personalități umane complexe.

Fiecare dintre membrii colectivului profesoral are menirea să-l formeze pe tânăr în întreaga sa complexitate, nu doar prin cultivarea intelectului, căci a fi profesor nu înseamnă doar a

respecta legislația școlară și îndeplinirea cerințelor din programă, ci și a forma armonios personalități umane prin:

- însușirea temeinică a cunoștințelor științifice, a valorilor culturii naționale;
- formarea capacităților intelectuale și a atitudinilor proactive, a disponibilităților afective și a abilităților practice;
- asimilarea tehnicilor de muncă intelectuală necesare instruirii și autoinstruirii pe durata întregii vieți;
- stimularea gândirii critice și a creativității, a spiritului inovativ în orice domeniu al cunoașterii;
- educarea în spiritul respectării drepturilor și libertăților fundamentale ale omului, al demnității și al toleranței;
 - promovarea transparenței, a dialogului și a schimbului liber de opinii;
- încurajarea inițiativei și a participării/implicării active, inclusiv în diferite aspecte din viața comunității locale;
 - cultivarea sensibilității față de problematica umană și față de valorile moral-civice;
 - stimularea asumării responsabilității și a puterii de decizie;
 - dezvoltarea echilibrată a spiritului de cooperare și a celui de competiție;
 - cultivarea respectului față de natură și mediul înconjurător;
- dezvoltarea armonioasă a individului, prin educația igienico-sanitară și prin practicarea sporturilor;
- stimularea interesului față de viața și tradițiile comunității, a deschiderii către multiculturalitate și plurilingvism;
- profesionalizarea tinerilor pentru desfășurarea unor activități utile societății, producătoare de bunuri materiale și spirituale de înaltă calitate.

Liceul de Arte va continua să pregătească elevii - după cum confirmă o îndelungată tradiție a acestei instituții - în spiritul cerințelor societății moderne, astfel încât, la finalul anilor de școlarizare, să răspundă următoarelor tipuri de finalități: a învăța pentru a ști, a învăța pentru a face, a învăța pentru a fi în comunitate. Căutăm, prin activități de învățare diferențiată și adecvată particularităților de vârstă, intereselor și nevoilor individuale, să punem în valoare potențialul elevilor noștri, să îi facem apti de colaborare, competiție și performanță. Elevii liceului vor fi consiliați pentru o corectă orientare școlară și profesională și vor fi capabili să-și urmeze studiile în unitățile de învățământ superior din țară și străinătate sau vor fi supravegheați pentru inserția pe piața muncii în acord cu pregătirea lor.

Ce calități trebuie să probeze un tânăr pentru a fi elev al Liceului de Arte Oradea?

- capacitate mare de a pune întrebări și de a formula răspunsuri clare și precise la întrebări;
- predispoziții privind participarea la diferite concursuri școlare; dorința de a se pregăti și profesionaliza în specializările și meseriile alese;
- dorința de a realiza mai mult după terminarea studiilor, prin continuarea unor forme superioare de educație;
- capacitatea de a promova comunicarea deschisă, inovația, creativitatea, inițiativa personală și de a participa activ la viața școlii;
- dorința de a participa la activitățile extracurriculare deosebite, de a respecta și de a promova imaginea școlii pe plan local și național;
- capacitate de autoformare și autoeducație; exigență și toleranță cu sine și cu ceilalți.

VIII. ȚINTE STRATEGICE

Liceul de Arte Oradea își propune să asigure o pregătire generală și de specialitate la standarde superioare de calitate, prin corelarea formării elevilor cu necesitățile comunității locale și cu standardele educaționale ale Uniunii Europene, asigurând egalitatea șanselor, integrarea socială și profesională a absolvenților.

1. Asigurarea accesului la educație de calitate, stimularea participării școlare și a progresului academic;
2. Promovarea unui mediu educațional relevant, deschis spre modelele manageriale de succes, eficient în asigurarea educației sustenabile, înalt calitative;
3. Compatibilizarea activității instructiv – educative din școală cu învățământul preuniversitar bihorean, din punct de vedere calitativ și structural, în acord cu modelul educațional european;
4. Stimularea implicării active și consecvente în educația și formarea profesională, în activitatea de dezvoltare a carierei didactice;
5. Dezvoltarea unei infrastructuri școlare competitive în contextul unui parteneriat comunitar eficient.

ȚINTE ȘI OPȚIUNI STRATEGICE 2022-2026

ȚINTE STRATEGICE	OPȚIUNI STRATEGICE
1. Asigurarea accesului la educație de calitate, stimularea participării școlare și a progresului academic	1. Opțiunea curriculară: Asigurarea cadrului instituțional pentru calitate în educație. Optimizarea sistemului de evaluare, prin utilizarea criteriilor de calitate și a descriptorilor de performanță.
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: Popularizarea documentelor de politică educațională și a finalităților lor pe nivele de școlarizare, în vederea aplicării eficiente a acestora.
	3. Opțiunea – resurse umane: Asigurarea asistenței manageriale și de specialitate pentru cadrele didactice din școală în vederea implementării tuturor procedurilor operaționale
	4. Opțiunea – relații cu comunitatea: Colaborarea dintre I.S.J. Bihor, Consiliul Național pentru Curriculum, A.R.A.C.I.P., Institutul de Științe ale Educației pe probleme de curriculum și C.N.E.E.
2. Promovarea unui mediu educațional relevant, deschis spre modelele manageriale de succes, eficient în asigurarea educației sustenabile, înalt calitative	Opțiunea curriculară: Dezvoltarea și proiectarea ofertei curriculare în raport cu particularitățile individuale ale elevilor, cu cerințele pieței forței de muncă și dezideratele comunității;
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: Asigurarea fondurilor necesare pentru achiziționarea de noi

	materiale didactice și mijloacele de învățământ;
	3. Opțiunea – resurse umane: Stimularea cadrelor didactice pentru parcurgerea unor programe de abilitare în utilizarea lucrului diferențiat;
	4. Opțiunea – relații cu comunitatea: Promovarea în comunitate a preocupărilor școlii pentru personalizarea actului instructiv-educativ în vederea prevenirii eșecului școlar;
3. Compatibilizarea activității instructiv – educative din școală cu învățământul preuniversitar bihorean, din punct de vedere calitativ și structural, în acord cu modelul educațional european	Opțiunea curriculară: Abordarea unei politici educaționale pentru cultivarea expresivității și a sensibilității, în scopul împlinirii personale și a promovării unei vieți de calitate;
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: Popularizarea documentelor de politică educațională și a finalităților lor în vederea aplicării eficiente a acestora;
	3. Opțiunea – resurse umane: Asigurarea asistenței manageriale și de specialitate pentru cadrele didactice din școală în vederea asigurării finalităților educaționale;
	4. Opțiunea – relații cu comunitatea: Proiecte educaționale;
4. Stimularea implicării active și consecvente în educația și formarea profesională, în activitatea de dezvoltare a carierei didactice	1. Opțiunea curriculară: Promovarea unei politici de personal care să asigure creșterea calității și eficiența activității;
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: Promovarea ofertanților care livrează programe adaptate, focalizate pe introducerea schimbărilor în educație, mai ales în domeniul dezvoltării personale;
	3. Opțiunea – resurse umane: Identificarea nevoilor reale de pregătire ale cadrelor didactice, stimularea participării acestora în programe de formare continuă, în vederea creșterea calității resurselor umane angajate în colegiu, în vederea îndeplinirii scopurilor educaționale și asigurarea calității în învățământ, în vederea îmbunătățirii relațiilor dintre colegi și dintre profesori și elevi, în vederea creșterii gradului de satisfacție în raport cu activitățile desfășurate la școală;
	4. Opțiunea – relații cu comunitatea: Mediatizarea în comunitate a rezultatelor deosebite obținute de către cadrele didactice în desfășurarea activităților instructiv-educative școlare și extrașcolare;
5. Dezvoltarea unei infrastructuri școlare competitive în contextul unui	Opțiunea curriculară: Tematica orelor educative va cuprinde aspecte ce țin de păstrarea bazei materiale a școlii.

parteneriat eficient	comunitar	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: a. Proiecte de buget fundamentate care să acopere cheltuielile de întreținere și reparații; b. Procurarea de fonduri extrabugetare; c. Aplicarea prevederilor regulamentului de ordine interioară pentru recuperarea pagubelor produse de elevi; d. Demersuri pentru funcționarea tuturor calculatoarelor;
		3. Opțiunea – resurse umane: a. Asumarea răspunderii personalului didactic privind păstrarea patrimoniului școlii; b. Implicarea membrilor CA în gestionarea bunurilor și recuperarea pagubelor.
		4. Opțiunea – relații cu comunitatea: a. Colaborarea cu comitetele de părinți ale claselor; b. Implicarea Consiliului Reprezentativ al Părinților în identificarea de noi surse de finanțare.

VIII.1 Asigurarea accesului la educație de calitate, stimularea participării școlare și a progresului academic

Această țintă își propune ca acțiuni majore:

a. **Reconsiderarea strategiei de dezvoltare instituțională**, care trebuie să pornească de la nivelul managementului. Cele 5 funcții ale managementului (Fayol) au nevoie de îmbunătățire.

PREVEDEREA, ca funcție care estimează, intuiește, descoperă tendințele de evoluție a variabilelor sistemului și dirijează sistemul în sensul obținerii de rezultate optime în contextul evoluției anticipate, trebuie îmbunătățită prin :

- ✓ stabilirea clară a priorităților pe termen scurt, mediu și lung;
- ✓ definirea clară a etapelor de dezvoltare;
- ✓ elaborarea planurilor corespunzătoare dezvoltării;
- ✓ alocarea adecvată a resurselor umane, materiale, financiare și informaționale.

PLANIFICAREA :

- ✓ trebuie organizată, clar definită și riguros respectată;
- ✓ obiectivele, strategia și politicile trebuie comunicate fără ambiguități;
- ✓ trebuie să presupună conștientizarea și acceptarea schimbărilor.

ORGANIZAREA

Funcția de organizare reprezintă componenta cea mai complexă a managementului. Aportul său se manifestă în ceea ce privește realizarea obiectivelor rezultate ca urmare a

manifestării funcției de previziune. Mai mult, are menirea să indice “cum să facă” organizația pentru a atinge obiectivele prestabilite. Această funcție trebuie:

- ✓ să delimiteze clar compartimetele și relațiile dintre acestea prin organigramă;
- ✓ să stabilească relațiile dintre compartimente pentru a asigura unitatea de conducere și cooperarea adecvată;
- ✓ să definească sistemul informațional.

COORDONAREA presupune managementul resursei umane, care trebuie îmbunătățită în domeniile:

- ✓ managementul carierei;
- ✓ evaluare.

CONTROLUL

Funcția de control-evaluare presupune un ansamblu de acțiuni prin care se urmărește în ce măsură rezultatele (performanțele) obținute sunt identice cu nivelul lor prestabilit prin standarde. Mai mult, urmărirea sistematică a concordanței dintre rezultate și programări, din punct de vedere cantitativ și calitativ, anticiparea consecințelor, care pot decurge în cazul nerealizării ei, permite să se ia măsurile cele mai potrivite, care să asigure funcționalitatea, indiferent de natura influențelor și de locul unde se desfășoară.

Pe această componentă trebuie:

- ✓ să se implementeze Sistemul de Control Intern Managerial (OMFP 946/2005);
- ✓ să se nominalizeze, pe compartimente, prin decizie, persoanele care să monitorizeze activitățile specifice;
- ✓ să se elaboreze proceduri specifice de control;
- ✓ să se asigure feedback-ul corespunzător constatărilor controlului;
- ✓ să se creeze un climat care să încurajeze performanța și calitatea;
- ✓ să se promoveze și împărtășească bunele practici;
- ✓ să se asigure creșterea calității actului educațional prin fundamentarea procesului decizional pe evidențe și pe valoare adăugată.

b. Creșterea calității educației oferită de școala noastră prin:

- ✓ elaborarea strategiei Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității;
- ✓ elaborarea procedurilor de monitorizare și îmbunătățire continuă în spirala calității;
- ✓ colaborare eficientă a Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității cu conducerea școlii;
- ✓ colaborare eficientă a Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității cu comisiile metodice;
- ✓ identificarea punctelor slabe și a amenințărilor și transformarea lor în ținte strategice prin care să se îmbunătățească mereu planurile operaționale;
- ✓ implicarea efectivă a unui număr cât mai mare de cadre didactice în procesul de autoevaluare instituțională în vederea conștientizării rolului fiecărui individ în cadrul organizației și responsabilizării lor în implicarea decizională.

VIII.2 Promovarea unui mediu educațional relevant, deschis spre modelele manageriale de succes, eficient în asigurarea educației sustenabile, înalt calitative

Reforma și personalizarea curriculumului impune ca prioritate în perioada 202-2025 armonizarea componentelor acestuia în vederea recuplării învățământului la nevoile de calificare resimțite în economie, administrație, viață socială și cultură. În contextul actual socio-economic și politic misiunea școlii se identifică cu opțiunea pentru modernitate și performanță.

Deschiderea continuă a societății românești spre valorile democratice internaționale coroborate cu provocările globalizării economiei mondiale și de integrarea în Uniunea Europeană creează numeroase oportunități în ceea ce privește mobilitatea forței de muncă și abordarea (prin planul de școlarizare) unor specializări profesionale specifice societății tehnologice și informaționale moderne. Componentele curriculumului trebuie să asigure practicarea unui învățământ care să profileze caractere și să asigure formarea tânărului apt să facă față schimbărilor rapide.

Proiectarea curriculară, pentru perioada 2022-2026 are în vedere următoarele obiective strategice:

- ✓ asigurarea egalității șanselor pentru toți absolvenții (promovarea examenelor naționale);
- ✓ asigurarea tehnicilor de învățare individuală necesare pe parcursul întregii vieți;
- ✓ realizarea de programe de studiu personalizate și atractive pentru disciplinele opționale oferite;
- ✓ proiectarea disciplinelor opționale pe parcursul unui semestru, a unui an școlar sau pe întreg ciclul de învățământ după următoarea schemă principală de elaborare:
 - argument;
 - obiective de referință și activități de învățare;
 - listă de conținuturi;
 - modalități de evaluare;
- ✓ desfășurarea procesului educativ în mod diferențiat și într-un mod atractiv;
- ✓ asigurarea unui program de pregătire suplimentară a elevilor;
- ✓ corelația funcțională între discipline și arii curriculare;
- ✓ flexibilitatea evaluărilor (initiale, pe parcurs și sumative);
- ✓ implicarea tuturor elevilor în activități extrașcolare, pentru dobândirea încrederii în sine și în reușita personală și transpunerea acestora în procesul de învățare;
- ✓ predare și asistență la ore cu echipe formate din profesori de specializări apropiate pentru dinamizarea activității și asigurarea interdisciplinarității;
- ✓ educația în spiritul comunicării interculturale, educația informațională, educația economică, educația antreprenorială, educația juridică, educația moral-civică, estetică și cultivarea sensibilității.

VIII.3 Compatibilizarea activității instructiv – educative din școală cu învățământul preuniversitar bihorean, din punct de vedere calitativ și structural, în acord cu modelul educațional european

Personalitatea copilului de desăvârșește printr-un proces de durată. Desfășurarea lui pe parcursul școlarizării în ciclul primar și gimnazial are ca punct terminus exprimarea opțiunii în ceea ce privește continuarea studiilor. Acesta este un act de maturitate cu profunde semnificații.

Obiectivele strategice în formarea potențialului uman reprezentat de elevii care optează pentru unitatea noastră școlară sunt:

- ✓ întărirea suportului și statutului social al elevului;
- ✓ crearea condițiilor cele mai optime funcționării instituției de învățământ pentru asigurarea bunăstării elevilor (a unui climat școlar de siguranță fizică și psihică)
- ✓ formarea autonomiei morale și a inițiativei proprii în alegerea carierei;
- ✓ dezvoltarea competențelor funcționale esențiale pentru reușita socială: comunicare, gândire critică, luarea deciziilor, prelucrarea și utilizarea contextuală a unor informații complexe;
- ✓ cultivarea expresivității și a sensibilității, în scopul împlinirii personale și a promovării unei vieți de calitate;
- ✓ formarea în spiritul cunoașterii și respectării drepturilor și libertăților fundamentale ale omului, al demnității și toleranței, a schimbului liber de opinii într-o societate democratică.
- ✓ adaptabilitatea la schimbare și la ritmul ei;
- ✓ stimularea potențialului creativ, intuitiv și imaginativ;
- ✓ dezvoltarea capacității de integrare activă în grupuri sociale (familie, mediu școlar, mediu profesional);
- ✓ decizia personală în asumarea riscului; activitatea în echipă, colaborarea, evaluarea și reevaluarea rezultatelor, responsabilitatea pentru o activitate realizată;
- ✓ promovarea valorilor moral-civice, culturale specifice societății democratice;
- ✓ formarea responsabilității pentru propria dezvoltare și sănătate;
- ✓ crearea capacității de evaluare a colectivului, a membrilor lui și a propriei persoane;

VIII.4 Stimularea implicării active și consecvente în educația și formarea profesională, în activitatea de dezvoltare a carierei didactice

Nevoile de formare a personalului sunt extrem de diversificate și cuprinzătoare și se referă la conceptul modern de formare continuă și la educația pe parcursul întregii vieți.

Întreaga activitate are ca scop final asigurarea formării centrate pe elevi, abordarea interdisciplinară, utilizând metodele interactive, evaluarea de competențe și atingerea unor performanțe superioare.

Gestionarea și reforma resurselor umane are următoarele obiective strategice:

- ✓ perfecționarea cadrelor didactice în sensul caracterului formativ al învățământului și renunțarea la învățământul teoretizat;

- ✓ folosirea metodelor eficiente de predare/învăţare (dezbateri participative, interactive) care presupun cunoaşterea potenţialului intelectual şi psihologic al fiecărui elev;
- ✓ organizarea formării continue a personalului didactic pe baze moderne;
- ✓ însuşirea deprinderilor de utilizare a tehnicii de calcul şi accesare a internetului - colaborări cu cadre didactice din ţară şi străinătate pe diferite teme care să vizeze perfecţionarea învăţământului românesc;
- ✓ cadrele didactice vor fi capabile să folosească mijloace moderne şi, implicit, calitatea lecţiilor va fi mai bună;
- ✓ elevii şi profesorii vor beneficia de mijloace moderne de predare, iar accesul la Internet va facilita accesul la informaţie.
- ✓ valorificarea la maximum a cadrului legislativ în domeniul formării şi perfecţionării cadrelor (accesul la programe naţionale şi internaţionale de pregătire profesională).
- ✓ furnizarea continuă a tuturor membrilor colectivului profesoral atât la nivelul unităţii şcolare cât şi prin centre specializate: Inspectoratul Şcolar Judeţean, Casa Corpului Didactic, Agenţia Naţională pentru Programe Comunitare, Universităţi;
- ✓ formele de perfecţionare promovate:
 - autoperfecţionare-studiu autoindus;
 - cursuri prin corespondenţă (pachete informaţionale, proiecte, cursuri metodologice);
 - perfecţionare în cadrul unor programe regionale, naţionale şi internaţionale.
- ✓ cunoaşterea fiecărui membru al colectivului printr-o observare atentă, analiza obiectivă a rezultatelor activităţii, distribuţia judicioasă a sarcinilor şi evaluarea periodică a rezultatelor;
- ✓ iniţierea de activităţi de consiliere şi orientare a cadrelor didactice raportate la proiectele unităţii şcolare pe termen scurt şi mediu, a misiunii, obiectivului şi personalităţii unităţii şcolare;
- ✓ monitorizarea performanţelor obţinute de fiecare membru al colectivului şi cuantificarea lor în funcţie de competenţă, importanţa muncii ca bază pentru promovare profesională;
- ✓ crearea dimensiunii participative, investind în capacităţile fiecărui membru al colectivului, în posibilitatea de a desăvârşi „valori” în fiecare domeniu de activitate;
- ✓ creşterea rolului Consiliului de Administraţie, al Consiliului profesoral şi al catedrelor în gestionarea şi formarea resurselor umane;

VIII.5 Dezvoltarea unei infrastructuri şcolare competitive în contextul unui parteneriat comunitar eficient

Păstrarea şi modernizarea bazei tehnico-materiale este unul dintre scopurile strategice prioritare pentru perioada 2022-2026. Aceasta presupune utilizarea cu maxim de eficienţă a cadrului normativ şi legislativ în ce priveşte descentralizarea şi autonomia instituţională.

Modernizarea infrastructurii existente se structurează pe trei direcţii principale şi are următoarele obiective strategice:

- a) Investiţii de capital - Fondurile destinate cheltuielilor de capital în măsura în care acestea vor fi alocate vor fi dirijate către următoarele obiective de investiţii:



LICEUL DE ARTE ORADEA
PARCUL PETOFI nr. 26 ,C.P. 410160
Tel./Fax: 0259.411.274; e-mail: lartaoradea@yahoo.com

- ✓ Reabilitarea clădirilor;
- ✓ Dotări cu mijloace de învățământ și material didactic
- Asigurarea dotărilor necesare spațiilor destinate activităților didactice, de instruire practică și în spațiile administrative are următoarele priorități:
 - Aprovizionarea cu material bibliografic, manuale, reviste, etc.
 - Achiziționarea de echipament și aparatură sportivă (laboratoare, sală educație fizică);
 - Dotarea cu obiecte de inventar (table școlare, videoproiectoare).

b) Sporirea resurselor financiare

Având în vedere situația economico-financiară la nivel macroeconomic este necesară dimensionarea finanțării asigurate de la bugetul de stat, de la bugetul local precum și a veniturilor extrabugetare în raport cu cheltuielile reclamate de funcționarea instituției pentru:

- ✓ eliminarea gradului de incertitudine a obținerii veniturilor și a riscurilor asociate;
- ✓ dimensionarea și fundamentarea eficientă și eficace a cheltuielilor;
- ✓ fundamentarea necesarului pentru investiții și realizarea achizițiilor publice la nivelul celei mai avantajoase oferte sub raportul calitate/preț;
- ✓ atragerea de finanțări externe (în principal de la Comunitatea Europeană) pe baza concursurilor de proiecte;

Se vor identifica și alte mijloace pentru atragerea de surse financiare pe bază de proiecte (studii de fezabilitate, analize economico-financiare pertinente) programe europene în funcție de oportunitățile oferite de evoluția mediului economic și de facilitățile legislative.

IX. IMPLEMENTAREA STRATEGIEI

Menționăm că planurile operaționale vor fi stabilite în conformitate cu rezultatele analizelor SWOT, care au evidențiat următoarele nevoi:

- importanța muncii în echipă și participarea la decizie;
- necesitatea întăririi legăturilor între școală și principalii factori ai comunității locale;
- abilități sociale și nevoi afective atât pentru elevi cât și pentru profesori;
- cooperarea între profesori – elevi – părinți;
- diversificarea ofertei educaționale;
- formarea continuă a cadrelor didactice și participarea lor la programe de dezvoltare
- pesonală;
- consilierea elevilor în probleme legate de orientare școlară și profesională, dar și în aspecte referitoare la viața de zi cu zi;
- dotarea cu echipamente IT și materiale auxiliare;
- resurse de învățare și facilități logistice.

Rezolvarea acestora, de către școală cu sprijinul comunității locale și prin diferite programe în care aceasta s-ar putea implica, ar putea atinge, pe perioada derulării acestui plan de dezvoltare școlară, toate țintele strategice, după cum urmează:

- cooperarea dintre profesori - elevi - părinți, și consilierea elevilor ar putea crește atât motivația pentru învățare și performanță înaltă, cât și întărirea colaborării cu familia.
- rezolvarea problemelor de dotare cu echipamente IT și materiale auxiliare ar asigura resursele de învățare și facilitățile logistice;
- creșterea calității actului educațional prin diversificarea ofertei educaționale și prin formare continuă a cadrelor didactice ar asigura creșterea abilităților sociale ale elevilor, integrarea lor mult mai eficientă în echipe de învățare, proiectare sau muncă.

Orizont de timp – ținte strategice

Țintă	Orizont de timp
1	Realizare 2022-2023 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026
2	Realizare 2022-2023 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026
3	Realizare 2022-2023 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026
4	Realizare 2022-2023 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026
5	Realizare 2022-2023 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026

IX.1. OPȚIUNI MANAGERIALE

Întreaga activitate din școală va fi organizată astfel încât să se creeze în cadrul său un mediu educațional profesionist, la standarde instrucționale și morale înalte. Contextul general actual și direcțiile stabilite de documentele educaționale în vigoare constituie premise solide de continuare a eforturilor pentru ca elevii să dobândească o pregătire generală bună, cunoștințe aprofundate în domeniile legate de viitoarea carieră, deprinderi de muncă intelectuală pentru a putea învăța pe tot parcursul vieții, competențe necesare inserției sociale și profesionale.

Întregul proces de instrucție și educație al școlii trebuie să fie centrat pe un set de valori care să se imprime și să definească profilul moral și acțional al elevilor noștri.

Demersul managerial are în vedere realizarea idealului educațional propus de Legea Învățământului și de documentele de politică educațională ale Ministerului Educației Naționale. Din această perspectivă finalitățile unității noastre școlare au în vedere formarea unui absolvent în măsură să decidă asupra propriei cariere, asupra dezvoltării sale intelectuale și profesionale, activ integrat în viața socială.

IX.2. DEZVOLTAREA CURRICULARĂ

Principiile de elaborare a curriculumului vizează componentele de bază ale procesului de învățământ și reflecta idealul educațional al școlii românești.



LICEUL DE ARTE ORADEA
PARCUL PETOFI nr. 26 ,C.P. 410160
Tel./Fax: 0259.411.274; e-mail: lartaoradea@yahoo.com

Respectând principiul egalității șanselor, trunchiul comun asigură fiecărui elev dreptul la o educație școlară comună, un fond de cunoștințe de bază în temeiul cărora să promoveze cu succes examenele de finalizare a studiilor și concursurilor organizate la nivel național.

IX.3. TRUNCHIUL COMUN

Însușirea la nivel maximal a cunoștințelor cerute de programele școlare și îndeplinirea obiectivelor prevăzute de acestea trebuie să constituie preocuparea primordială a întregului colectiv didactic.

Fiecare comisie metodică va întocmi anual și semestrial programe concrete care să asigure dobândirea cunoștințelor și capacităților necesare prin:

- ore de consultații (aprofundarea temelor și capitolelor care fac obiectul programelor de examen);
- elaborarea de materiale auxiliare (ghiduri de pregătire, culegeri de subiecte propuse);
- simulări de examene;

Trunchiul comun desăvârșește personalitatea elevilor prin cultură generală, îi orientează în domeniile indicate în mod precis de Curriculumul național și le dezvoltă capacitatea de a-și mobiliza propriile resurse.

Opțiunile manageriale privind dezvoltarea curriculară au în vedere următoarele direcții:

- ✓ afectarea numărului de ore pentru temele din programele de învățământ prevăzute de trunchiul comun în funcție de necesarul impus, de realitățile obiective identificate la nivelul fiecărei clase și de experiența cadrului didactic (exemplu: la nivelul unei clase cu performanțe reduse se va putea opta pentru numărul maxim de ore exclusiv pentru a aprofunda obiectivele și conținuturile acoperite de trunchiul comun);
- ✓ curriculumul la decizia școlii va propune elevilor ore de aprofundare sau extindere la disciplinele care sunt prevăzute în Planul cadru, la disciplinele de specialitate sau la disciplinele care constituie probe de examen;
- ✓ la clasele terminale, elevii și părinții vor fi informați lunar asupra stadiului pregătirii lor pentru examenul de finalizare a ciclului de învățământ (pe baza rezultatelor obținute la testările din materia prevăzută de programele pentru examene);
- ✓ stimularea creșterii responsabilității școlii și a elevului pentru calitatea și finalitatea procesului educativ;
- ✓ asigurarea finalității curriculumului prin formarea unui absolvent autonom, activ, competent, motivat, capabil de opțiuni și decizii;

IX.4. CURRICULUMUL LA DECIZIA ȘCOLII

Din punctul de vedere al politicii educaționale a unității școlare prin curriculumul la decizia unității școlare se stimulează promovarea acelor valori și practici sociale care să asigure



LICEUL DE ARTE ORADEA
PARCUL PETOFI nr. 26 ,C.P. 410160
Tel./Fax: 0259.411.274; e-mail: lartaoradea@yahoo.com

individualizarea personalității instituției la nivel local, regional și național și să asigure succesul absolvenților săi.

Dezvoltarea curriculară trebuie să promoveze deschiderea interdisciplinară și proiectarea centrării pe competențe, creșterea transparenței actului didactic și construirea lui ca un răspuns la nevoile concrete ale comunității.

Astfel, competențele generale trebuie formate la elevi pe parcursul treptei gimnaziale, respectiv liceale de școlaritate, iar competențele specifice se stabilesc în funcție de opțiunea, înclinațiile și interesul elevilor pentru identificarea carierei, sau sunt precizate în Planul cadru, la disciplinele de specialitate, având în vedere că Liceul de Arte este un liceu cu profil vocațional-artistic.

Curriculumul la decizia școlii, acolo unde Planul cadru permite, trebuie să realizeze inovația curriculară (la nivelul fiecărei catedre și cadru didactic) și să demonstreze flexibilitatea deciziei curriculare.

Opțiunile manageriale privind dezvoltarea curriculumului la decizia școlii impun:

- ✓ elaborarea proiectului clasei (valabil pe 4 ani) pentru clasele a V-a și a IX-a, în care se conturează perspectiva disciplinelor opționale;
- ✓ oferta globală de cursuri opționale va cuprinde dublul numărului de ore față de posibilitatea de opțiune a elevilor;
- ✓ proiectarea ofertei disciplinelor opționale ca un tot unitar, respectând structura unității școlare și durata școlarității în învățământul vocational-artistic;
- ✓ proiectarea fiecărei discipline opționale va conține:
 - argumentul;
 - competențe specifice;
 - competențe generale (pentru opțiunile propuse pentru întreg ciclul gimnazial);
 - conținuturi;
 - valori și atitudini;
 - sugestii metodologice;
- ✓ proiectarea disciplinelor opționale în funcție de structura ofertei educaționale (nivele de învățământ), de resursele existente (materiale și umane) și de țintele strategice pe termen scurt și mediu;
- ✓ proiectarea ofertei curriculare implică întregul colectiv didactic coordonat de șefii de comisii metodice;
- ✓ predarea disciplinelor opționale pe baze atractive uzându-se de strategii didactice noi și de metode de evaluare performante;
- ✓ informarea corespunzătoare a părinților și a elevilor asupra rolului disciplinelor opționale, a dezvoltării rutelor individuale de pregătire;
- ✓ disciplinele alese de elevi și părinți pentru a fi studiate sunt obligatorii pentru un an școlar;
- ✓ dobândirea competențelor de comunicare în limbi de circulație internațională se asigură prin studiul a două limbi străine (limba engleză, limba franceză) la clasele de gimnaziu;



LICEUL DE ARTE ORADEA

PARCUL PETOFI nr. 26 ,C.P. 410160

Tel./Fax: 0259.411.274; e-mail: lartaoradea@yahoo.com

- ✓ formarea unui absolvent compatibil cu societatea informatizată se realizează prin asigurarea cunoștințelor de utilizare a tehnicii de calcul și de accesare a Internetului (oferta curriculară a unității școlare propune studiul informaticii la nivelul maxim admis de planul de învățământ);
- ✓ adaptarea permanentă a ofertei curriculare la nevoile de educație și calificare resimțite la un moment dat și compatibilizarea cu practicile sistemelor de învățământ europene;
- ✓ transferul de experiență, metode și strategii didactice de la unități școlare de același nivel din țară și din străinătate;

Pachetele de discipline opționale vizează formarea unui sistem de cunoștințe, abilități și aptitudini care individualizează personalitatea absolventului și îi asigură competența în următoarele domenii de interes:

1. Educația aprofundată în specializarea aleasă:

- ✓ educația estetică și dezvoltarea sensibilității
- ✓ rolul artei în formarea personalității individului.

2. Educația în spiritul comunicării interculturale

- ✓ dobândirea de competențe de comunicare în limba engleză;
- ✓ familiarizarea cu valorile culturale naționale;
- ✓ accesul la informația științifică și tehnologia modernă;

3. Educația informațională

- ✓ interpretarea informației prin simularea proceselor virtuale și în timp real;
- ✓ utilizarea echipamentului multimedia;
- ✓ proiectarea asistată de calculator;

4. Educația moral-civică

- ✓ drepturi și libertăți fundamentale ale omului;
- ✓ promovarea valorilor și practicilor specifice democrației;
- ✓ drepturi și îndatoriri cetățenești;

X. CONSULTAREA, MONITORIZAREA, EVALUAREA ȘI REVIZUIREA PROIECTULUI

În elaborarea planului au fost consultate:

- cadrele didactice în vederea stabilirii priorităților strategice care trebuie urmărite pentru realizarea misiunii pe care școala și-a asumat-o;
- reprezentanți ai părinților pentru a determina așteptările acestora și modul în care acestea au fost atinse până acum; au fost reținute aspecte pe care părinții doresc să le amelioreze și să le dezvoltăm în etapele următoare;

Activitățile de monitorizare și evaluare vor viza următoarele aspecte:

- întocmirea setului de date care să sprijine monitorizarea realizării ținutelor, etapă cu etapă (datele și informațiile sunt colectate în *baza de date a școlii*);
- analiza informațiilor privind atingerea ținutelor;
- evaluarea progresului în atingerea ținutelor, adică gradul de avansare în raport cu obiectivele și termenele propuse;
- costurile – concordanța/neconcordanța dintre ceea ce s-a planificat și ceea ce s-a obținut;
- calitatea – nivelul atingerii cerințelor din standardele de calitate;

Monitorizarea se va realiza prin :

- deciziile curente – referitoare la derularea concretă a acțiunilor, în cazul "*problemelor bine structurate*";
- rezolvarea de probleme – adică elaborarea deciziilor în cazul "*problemelor structurate impropriu*";
- stilul managerial – alternarea stilurilor manageriale în funcție de situațiile concrete;

Monitorizarea de tip managerial. Cea mai frecventă formă de monitorizare pe care o vom folosi va fi cea de tip managerial, adică vor fi monitorizați indicatorii :

- *eficacitate* – indicatorii care arată atingerea finalităților propuse;
- *economicitate* – indicatorii care arată nivelul consumului de resurse;
- *eficiență* – indicatorii care arată relația dintre eficacitate și economicitate;
- *efectivitate* – aspectele care arată dacă ceea ce se face este ceea ce trebuie să se facă;

În asociere cu acești indicatori, va fi monitorizat frecvent gradul de satisfacție al beneficiarilor serviciilor educaționale oferite de școala noastră.

Monitorizarea inovației. Va fi utilizat de asemenea și acest tip de monitorizare, având în vedere că inovația, creativitatea reprezintă o cale esențială de asigurare a calității educației:

- măsura în care personalul școlii (cadre didactice, personal auxiliar, personal nedidactic), părinți, elevi, actori educaționali din comunitate *adoptă/participă/inițiază* procese de schimbare;
- măsura în care cei implicați *corectează/remediază* și *îmbunătățesc/creează* o anumită schimbare, în concordanță cu cerințele din standardele de calitate;

Datele și informațiile colectate pe baza monitorizării vor fi valorificate pentru evaluarea propriu-zisă: stabilirea gradului de atingere a obiectivelor propuse, gradul de implicare a actorilor educaționali, impactul asupra mediului intern și cel extern, nivelul costurilor, oportunitatea continuării/dezvoltării/diversificării acțiunilor.

Planurile operationale vor fi monitorizate de echipa de cadre didactice care a contribuit la realizarea acestora. Membrii comisiilor metodice își vor evalua activitatea, în orizontul sarcinilor care le revin din planurile operaționale, cel puțin o dată la sfârșitul semestrelor. Concluziile reieșite din evaluarea realizată la nivelul comisiilor vor fi incluse în raportul anual, privind starea învățământului din unitatea noastră și se vor stabili măsuri corective și ameliorative. Consiliile profesionale de la sfârșitul semestrelor I și II vor analiza gradul de atingere a obiectivelor din planurile operaționale asociate semestrului încheiat.



LICEUL DE ARTE ORADEA
PARCUL PETOFI nr. 26 ,C.P. 410160
Tel./Fax: 0259.411.274; e-mail: lartaoradea@yahoo.com

Directorul școlii este răspunzător de realizarea obiectivelor din plan și are datoria de a interveni pentru implementarea de măsuri de optimizare și stabilirea direcțiilor de acțiune.

Revizuirea planului se va face, de regulă, la începutul anului școlar, în lunile septembrie – octombrie, pe baza concluziilor desprinse din Raportul privind starea învățământului în școală, în anul școlar încheiat, și pe baza propunerilor făcute de beneficiarii directi și indirecti ai școlii.

XI. BUGET ESTIMATIV

Nr. țintă	Ținta strategică urmărită	Art. bug.	Valoarea estimată	OBS.
1, 3, 4	Cursuri de perfecționare pentru cadre didactice	20.13.30	5.000	
1, 5	Dotarea spațiilor de învățământ	20.05.30	20.000	
1, 5	Amenajarea terenului de sport	71.01.30	10.000	
1, 5	Amenajare sală de sport	71.01.30	40.000	
1, 2, 3	Fond carte și materiale documentare	20.11.30	10.000	
1	Asigurarea securității	71.01.30	10.000	
1, 5	Îmbunătățirea sistemului informațional	20.01.08	10.000	
	TOTAL		105.000	

DIRECTOR,

PROF. MIHAELA BONDOR

